

ميكى

مجلة
الحيل
العربي

والسورة



ما أسهل
التنقيب
يا ميكى!



هدية العدد
لوحة

عشرة
عشر

الحائطية



من الأبرع؟ عصابة القناع... أم الأولاد؟

بشرى سارة من موتيف ايت...

قصة بوكاهونتاس

الشهيرة وخمسة كتب

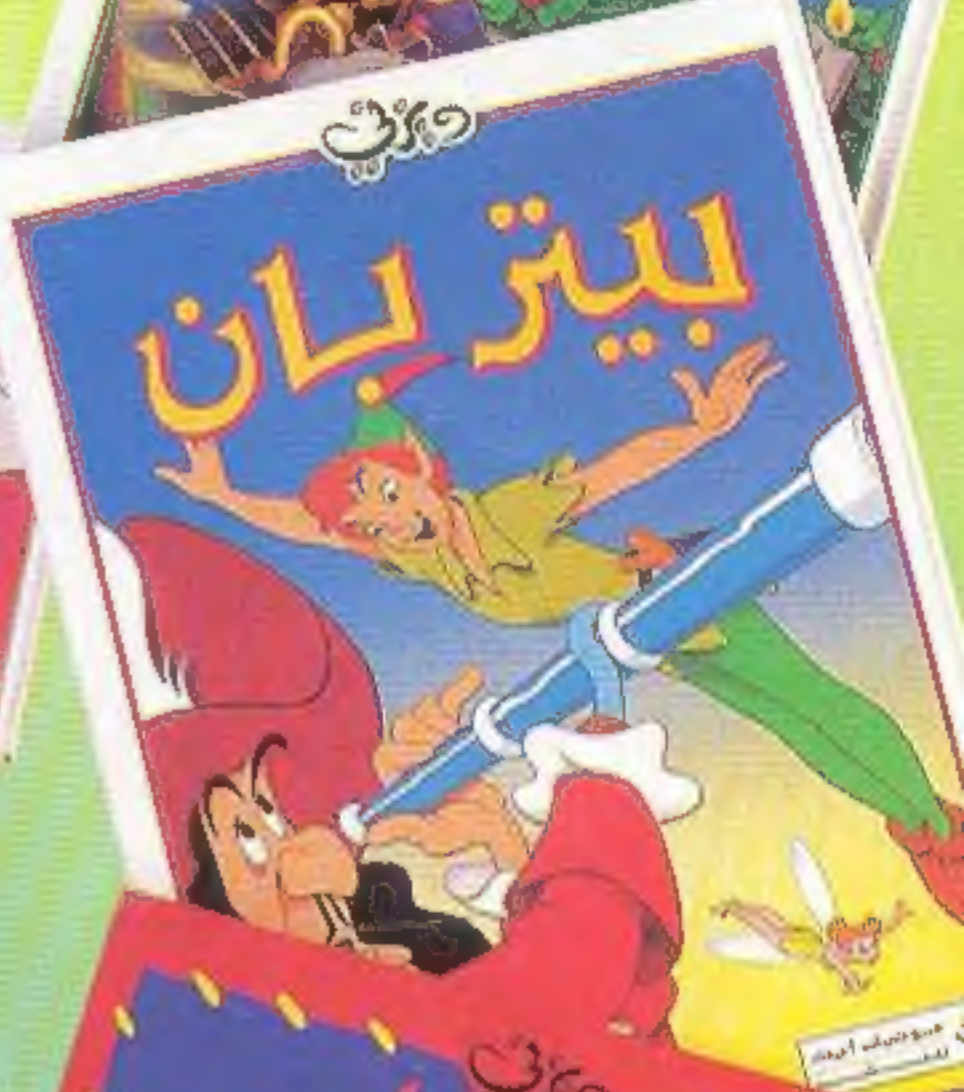
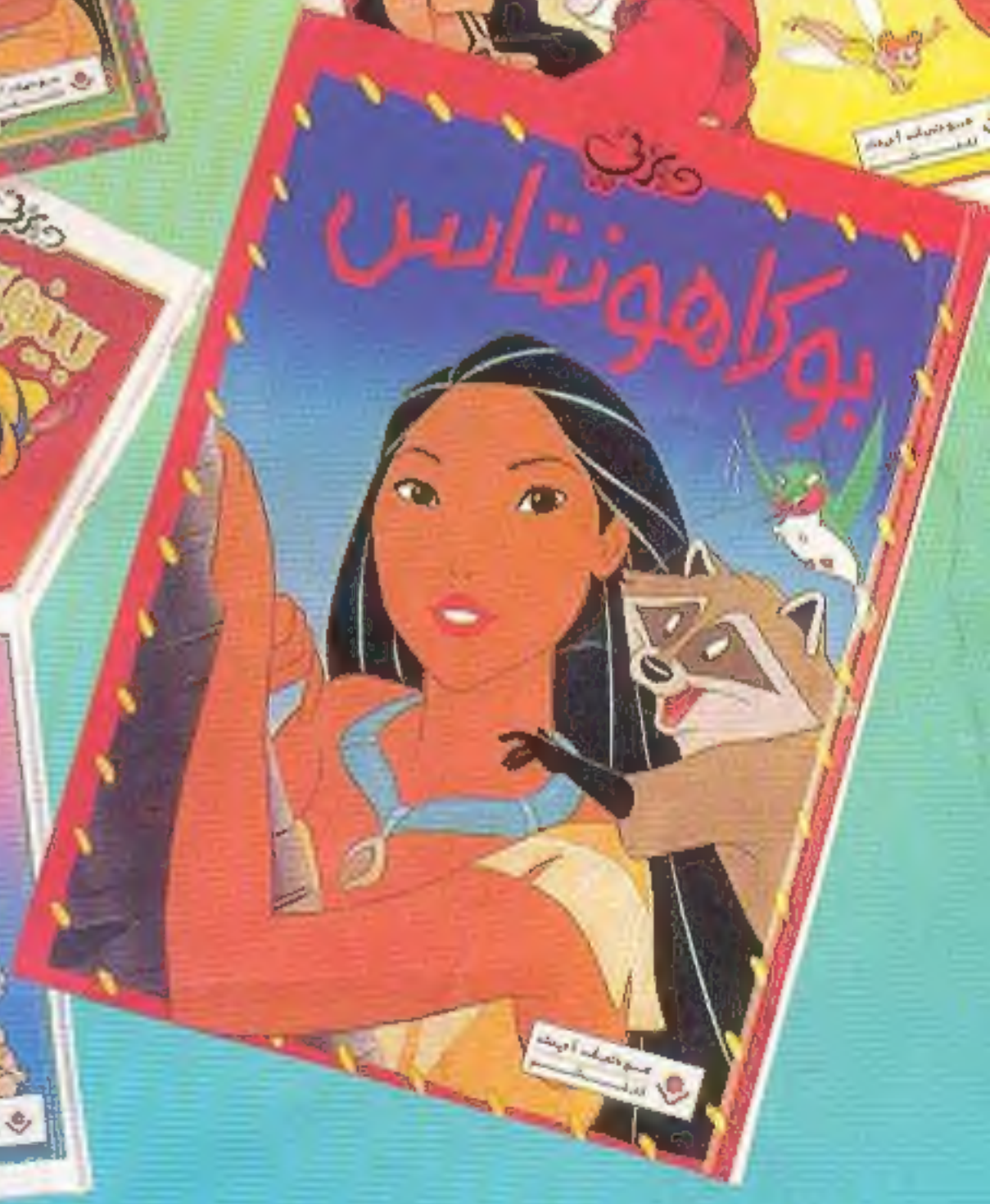
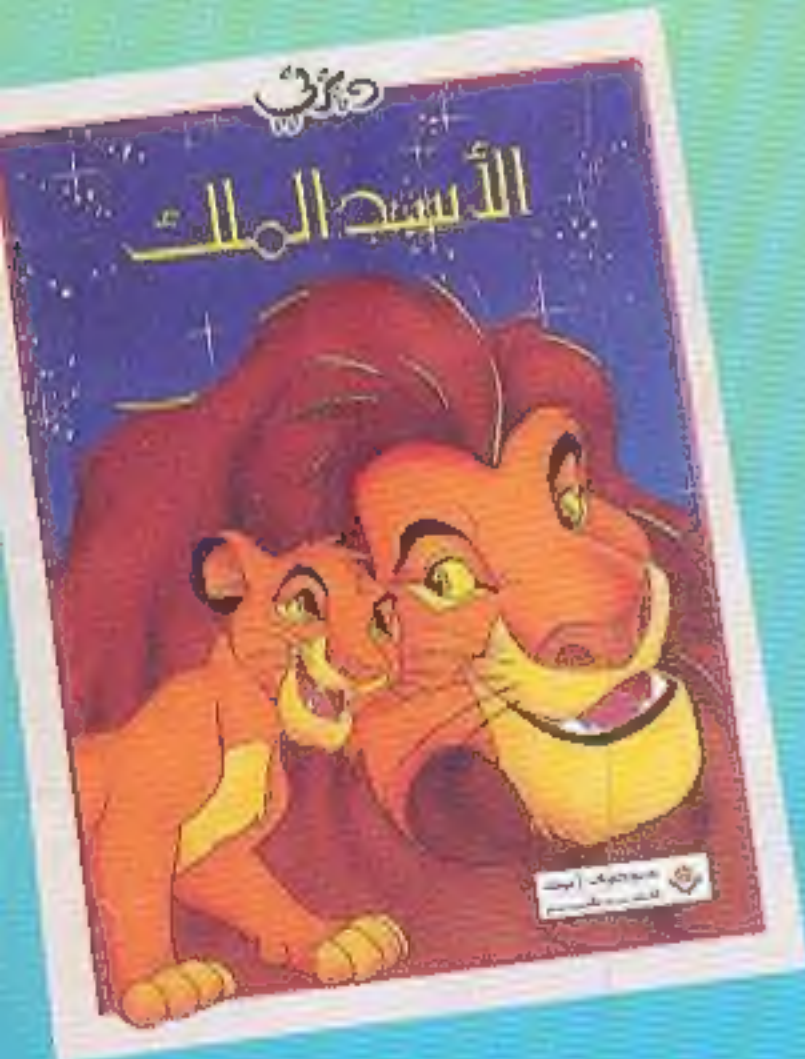
أخرى بالعربية

تضاف إلى

الأسد الملك

وغيرها من

روائع ديزني



تتوفر في المكتبات الكبرى ومحلات الألعاب والسوبرماركت
المعروفة في جميع دول الخليج العربية.

صدر أيضا من المجموعة: مئة مرقش و مرقش، بلادي، الأميرة النائمة، القبة العجيبة، القيلة والشارب، علاء الدين، سمور ايت والأقزام السبعة، قطط ذوات و كتاب الأوهال

موتيف ايت للنشر، من ب ٢٢٢١ - دبي، ا.م. هاتف: ٨٢٤٦٦٠، فاكس: ٨٢٤٦٦٠، بولي: ٤٣٠٧٢، هاتف: ٣١١٦٦٦، فاكس: ٣١١٨٨٨

الموزعون: المملكة العربية السعودية: المكتبة الوطنية الجديدة، الخبر. هاتف: ٨٦٤٤٤٧٠ - فاكس: ٨٦٤٤٤٧٠ - ٠٣ - ٨٩٨٢٣٠٤

عمان: المتحدة لخدمة وسائل الاعلام، هاتف: ٧٠٠٨٩٥ - فاكس: ٧٠٦٨١٦ - الكويت: شركة المكتبات الكويتية، هاتف: ٢٤٢٤٢٦٦، فاكس: ٢٤٢٠٥٥٨

البحرين: مؤسسة الهلال، هاتف: ٥٢٤٥٥٩، فاكس: ٥٢١٢٨١ - قطر: مكتبة الملكة، هاتف: ٤٢٤١٥٨، فاكس: ٣٢٠٣٢٩
لمزيد من المعلومات والاستفسارات، يرجى الاتصال مع موتيف ايت للنشر، السيد معن أبو الحسن، هاتف: ٧٠٣٨٢٢٢، دبي



MOTIVATE
PUBLISHING

في هذا العدد

السنة الثامنة - العدد ٨٠
الخميس ٨ ذو القعدة ١٤١٦ هـ الموافق ٢٨ مارس ١٩٩٦
Issue No. 80 Thursday 28 March 1996



السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أصدقائي... أهلاً وسهلاً بكم في هذا العدد... جميل أن يملك كل منا مكتبة صغيرة تضم كتباً قيمة وقصصاً مفيدة ومجلات مسئلة... وقد وصلني رسالة من صديق المجلة محمد سامي النويخ من دولة الكويت، يقول فيها: «لقد أنشأت مكتبة أسميتها «مكتبة أصدقاء ميكي» وتحتوي على كتب مفيدة، بجانب قصص ميكي. وقد رحب أصدقائي بتلك الفكرة، وأصبحوا أعضاء في المكتبة، وأقوم الآن بتصميم بطاقة عضوية لكل من يرغب أن يستعير من المكتبة. وقد اشترك أقاربي وأصدقائي فيها. وقد أعددت بعض المسابقات التي شاركوا فيها وحصل الفائزون على جوائز أعجبهم وهي من ألعاب ديزني. ونظراً لنجاح هذه الفكرة، فإني قررت أن أخصص مكاناً لأشرطة فيديو ديزني ومنها سنو وايت والأسد الملك. وشكري للجميع» أما نحن بدورنا كمديرة تحرير مجلة ميكي، وموظفين مشرفين عليها، نهنتك يا محمد على هذه الفكرة العبقورية التي تدل على ثقافتك، ونبشرك بمستقبلك العلمي المشرق. أعزائي... إن آخر موعد لاستلام إجابات مسابقة «من شخصيات ديزني» هو: ٣١-مارس-١٩٩٦م. فارجو من الأصدقاء المسارعة بإرسال إجاباتهم إلى عنوان المجلة: ص.ب: ١٤٩٧١، دبي، الإمارات العربية المتحدة. متمنية للجميع مستقبلاً علمياً باهراً و... إلى اللقاء

نوي

في رأيي

ما المهنة التي تجذبك إليها كثيراً وتود أن تعمل في مجالها في المستقبل؟ هل فكرت في ذلك حقيقة... وماذا إن كانت المهنة التي يقترحها عليك بعض الأهل والأصدقاء لم تعجبك؟ كيف تتصرف... وما الذي يمكنك عمله لبناء مجتمع جديد مترابط... و... و... و... صديقي.. المهنة التي ربما تجبر على امتهاتها والتي نود مناقشتها معكم خلال الأسبوع القادم عبر الهاتف وبعدها على صفحات المجلة هي: مهنة التمريض. ماذا إن كانت طموحاتك غير ذلك ولم تجد هناك مهنة أخرى أمامك غير التمريض.. ماذا تفعل...؟ جهز نفسك للإجابة عن هذا السؤال.. وانتظر مكالمته منا!

بطوط

في سبيل
المكافأة... كل
شيء يهون!



ميكي

التنقيب
سهل.. وكل ما
يحتاجه هو...

١٠

مركش ومركش

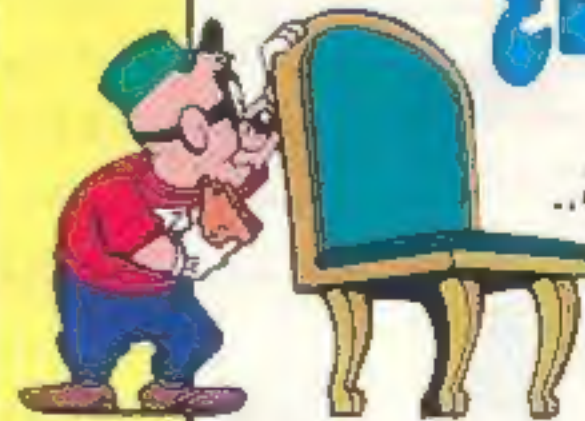
٢٢

وسيلة مئة مركش
ومركش الحائطية



يبحث عن النوم... في عمق الأدغال!

عصابة القناع



قيود ذهبية..
ولكن
لن ١٩٩٩

٣٧

مجلة ميكي تنشرها الفطيم يونيفرسال تريند نابلسينغ - فرع من شركة آي تي بي - ترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية)، جدة، المرخصة من شركة والت ديزني، ص.ب: ١٤٩٧١، دبي، الإمارات العربية المتحدة. هاتف: ٩٧١-٤-٨٢٦٠٠٩، فاكس: ٩٧١-٤-٨٢٦٠٠٨، رئيس التحرير: عثمان عبدالله الفطيم، المدير الإداري: روبرت سارفين، الناشر: مايك هارفي، مديرة التحرير: نجوى آل رحمة، سكرتيرة التحرير: مي أبو الحسن، مدير الإنتاج: يوسف نور الدين، مدير الإعلانات: أيان ستوكيري.

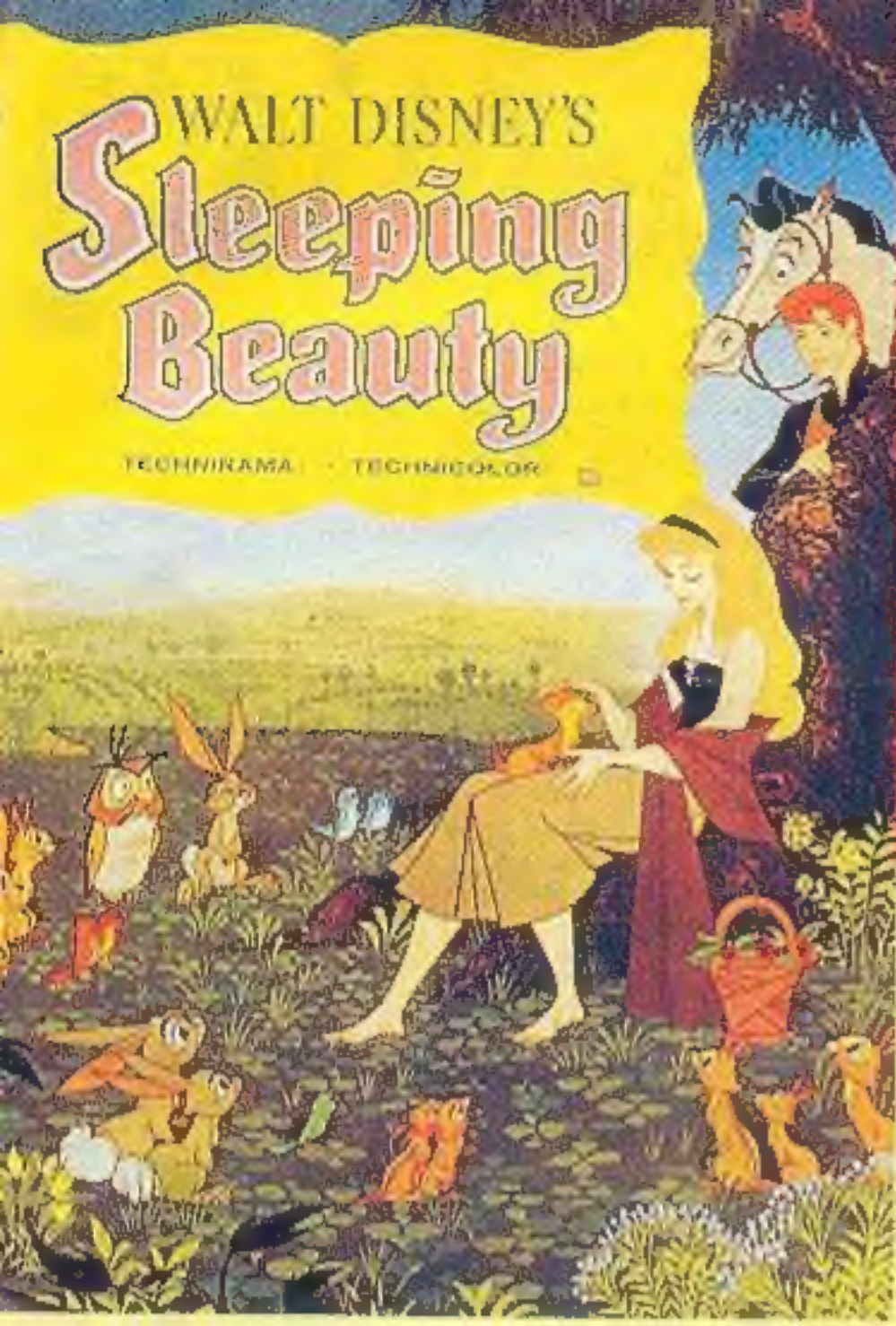
© DISNEY شركة والت ديزني جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز استنساخ أي جزء من هذه المطبوعة أو حفظه في نظام استرجاع أو كمبيوتر أو ترأسه بأي شكل أو بابة طريقة، إلكترونية كانت أم ميكانيكية، تصويرية أم تسجيلية، دون إذن خطي مسبق من مالك الحقوق.

الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع ت: ٢٢٣٩٢٠٠، البحرين: شركة الهلال للتوزيع ت: ٥٢٤٥٥٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٢٥٣٠٩٠٩، سلطنة عمان: يونايكيد ميديا سرفيسيس ت: ٧٠٧٩٩٨، قطر: دار الثقافة للطباعة والتوزيع ت: ٤١٤١٨٢، الكويت: الشركة السعودية للتوزيع ت: ١٧٢١٦٦، لبنان: الشركة اللبنانية للتوزيع الصحف والمطبوعات (ش.م.ل) ٣٦٨٠٠٧، الأردن: سيني أكسپرس للتوزيع ت: ٦١٥٥١٠.

THE INFORMATION
A TECHNOLOGY
PUBLISHERS CO. LTD.
STUDI DIZNEBURIUS Co.

WALT DISNEY'S Sleeping Beauty

TECHNICOLOR • TECHNICOLOR



في سطور!

وفي هذا العدد نتابع معكم الحديث عن تاريخ والت
ديزني وشركته الكبيرة خلال الفترة الممتدة بين
عامي ١٩٥٤ و ١٩٦١

١٩٥٨



١٩ يونيو: عرض فيلم ذي وتباك هاوند الذي حاز على جائزة الأوسكار.
٩ يوليو: عرض فيلم أما جيرلز الذي حاز على جائزة الأوسكار لأفضل فيلم وثائقي قصير.
١٢ أغسطس: عرض فيلم وايت ويلدرنس الذي حاز على جائزة الأوسكار لأفضل فيلم وثائقي.
١٢ سبتمبر: تغيير اسم استعراض ديزني لاند إلى اسم والت ديزني بريزنتس

١٩٥٩



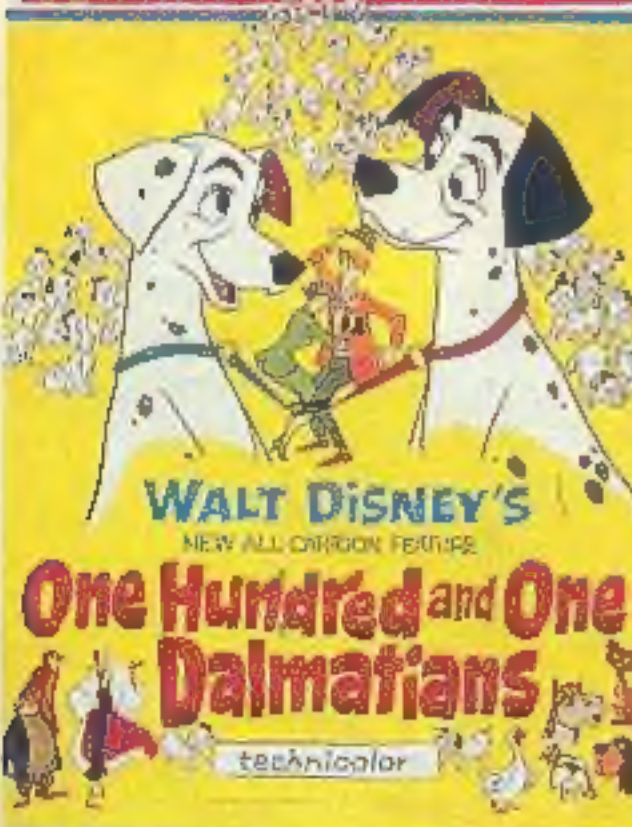
عرض الفيلم المرسوم الروائي الطويل السادس عشر، وهو بعنوان سلبينغ بيوتي.
٢٩ يناير: عرض فيلم جراند كانيون الذي حاز على جائزة الأوسكار لأفضل فيلم قصير.

١٩٦١



٢٥ يناير: عرض الفيلم المرسوم الروائي الطويل السابع عشر، وهو بعنوان ون هندر أند ون دالميشنز.
٢٤ سبتمبر: عرض الاستعراض الأول الملون لشركة والت ديزني بروكشنز، وهو بعنوان والت ديزنيز وندرفل وورلد أف كلر (وهو ما كان يعرف باسم والت ديزني بريزنتس)، وذلك على محطة NBC.

ONE GREAT BIG
ONEDERFUL MOTION PICTURE



١٩٥٤



١٦ أغسطس: عرض فيلم ذي فانيشنغ بريري، الذي حاز على جائزة الأوسكار لأفضل فيلم وثائقي.
٢٧ أكتوبر: عرض الحلقة الأولى من استعراض ديزني لاند، وذلك على قناة ABC التلفزيونية، وقد استمر عرضه لمدة ٢٩ موسماً، تحت ستة أسماء مختلفة.
١٥ ديسمبر: البدء في عرض قصة ديفي كروكيت، وذلك ضمن برنامج ديزني لاند.
٢٣ ديسمبر: عرض فيلم تو ثاوزند ليجوز أند ذي سي، الذي حاز على ثلاث جوائز أوسكار.

١٩٥٥



١٦ يونيو: العرض الأول للفيلم المرسوم الروائي الطويل ليدي أند ذي ترامب.
١٧ يوليو: إفتتاح حديقة ديزني لاند في أناهيم بولاية كاليفورنيا.
٣ أكتوبر: البدء في عرض البرنامج اليومي ميكى ماوس كلب، وذلك

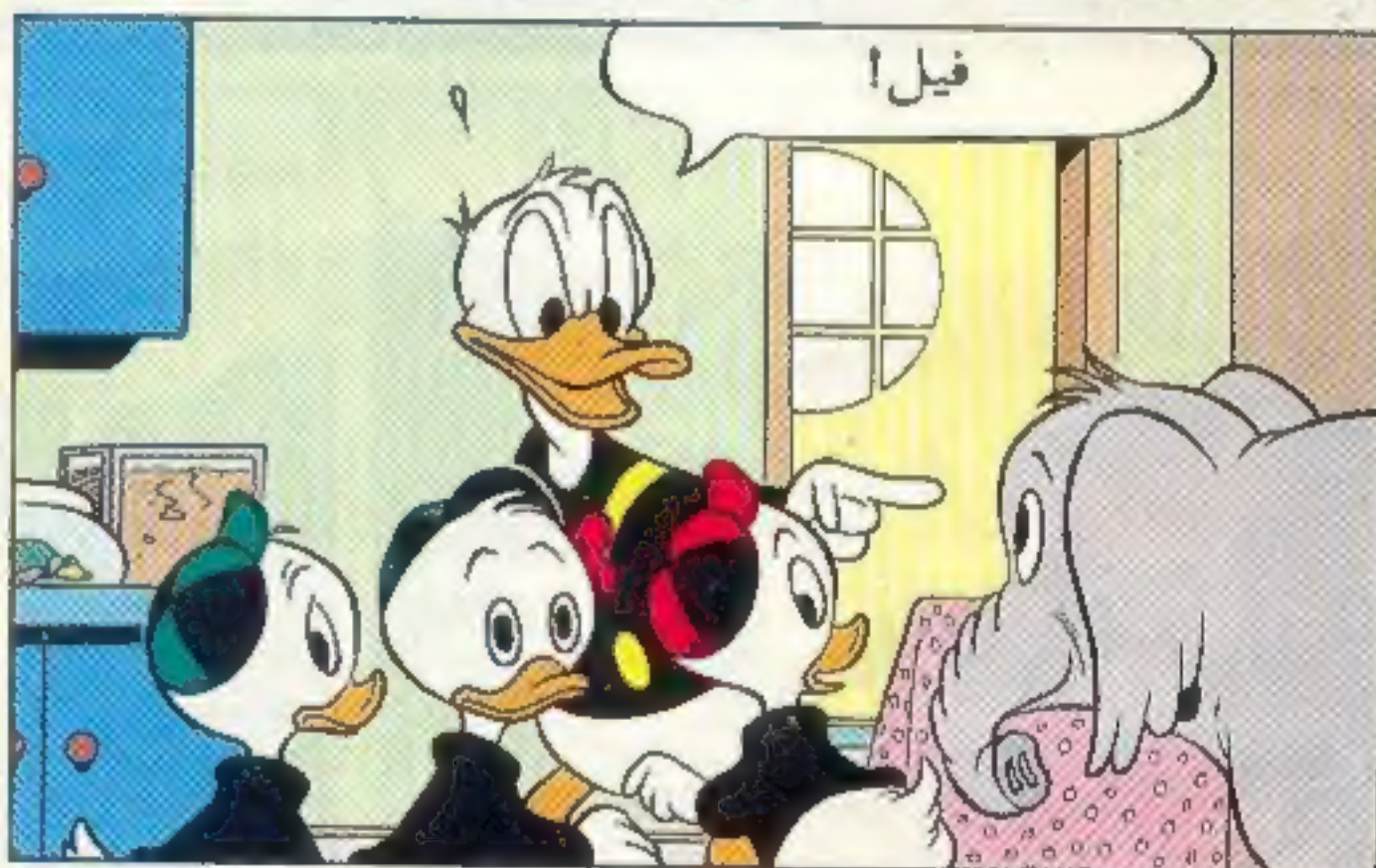
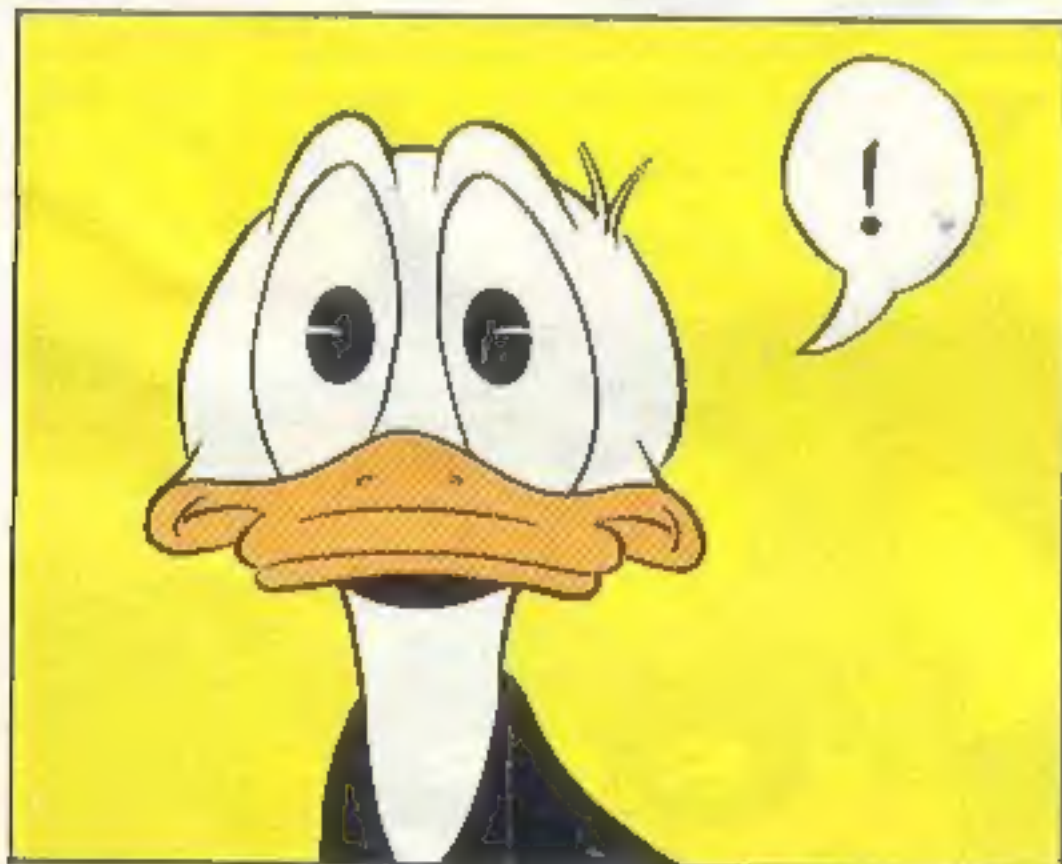


على قناة ABC التلفزيونية.
٢١ ديسمبر: عرض فيلم من أجينست ذي آركتيك، الذي حاز على جائزة الأوسكار لأفضل فيلم وثائقي قصير.

١٩٥٦

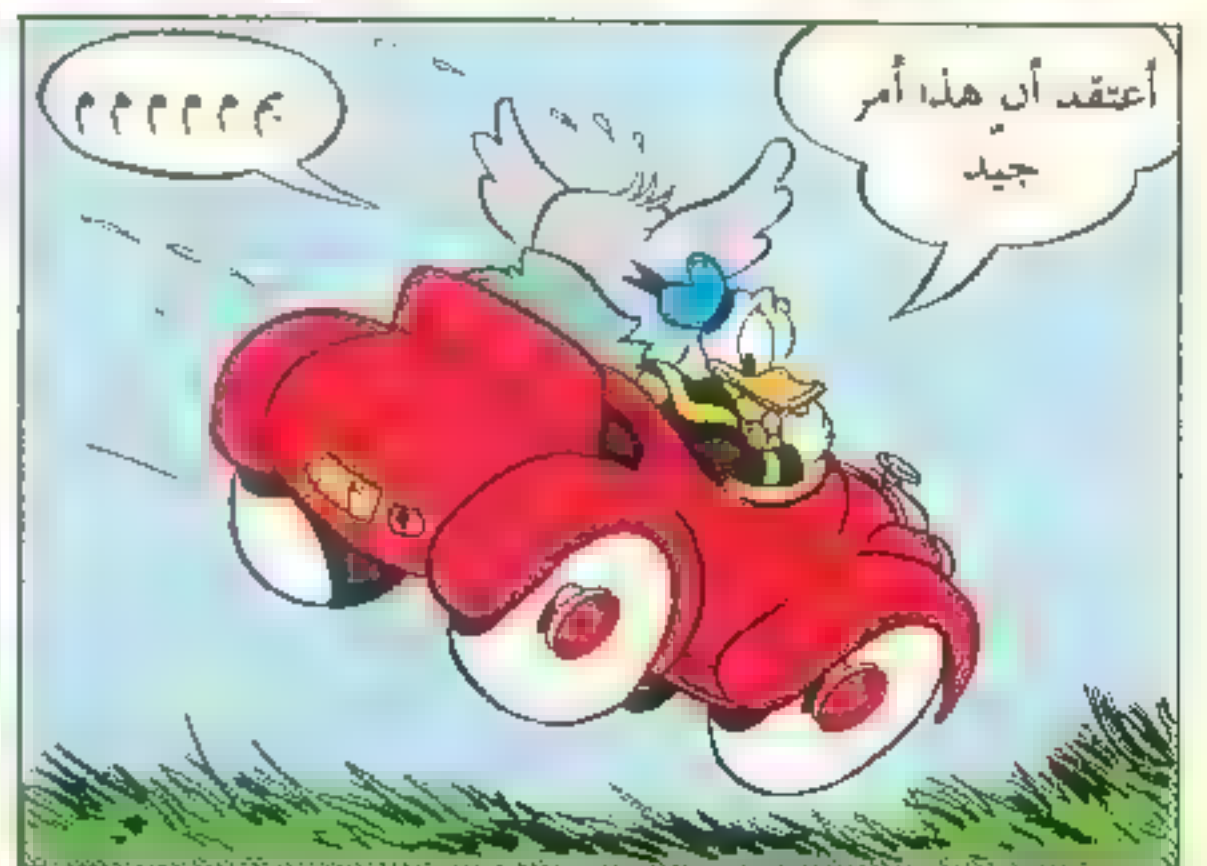
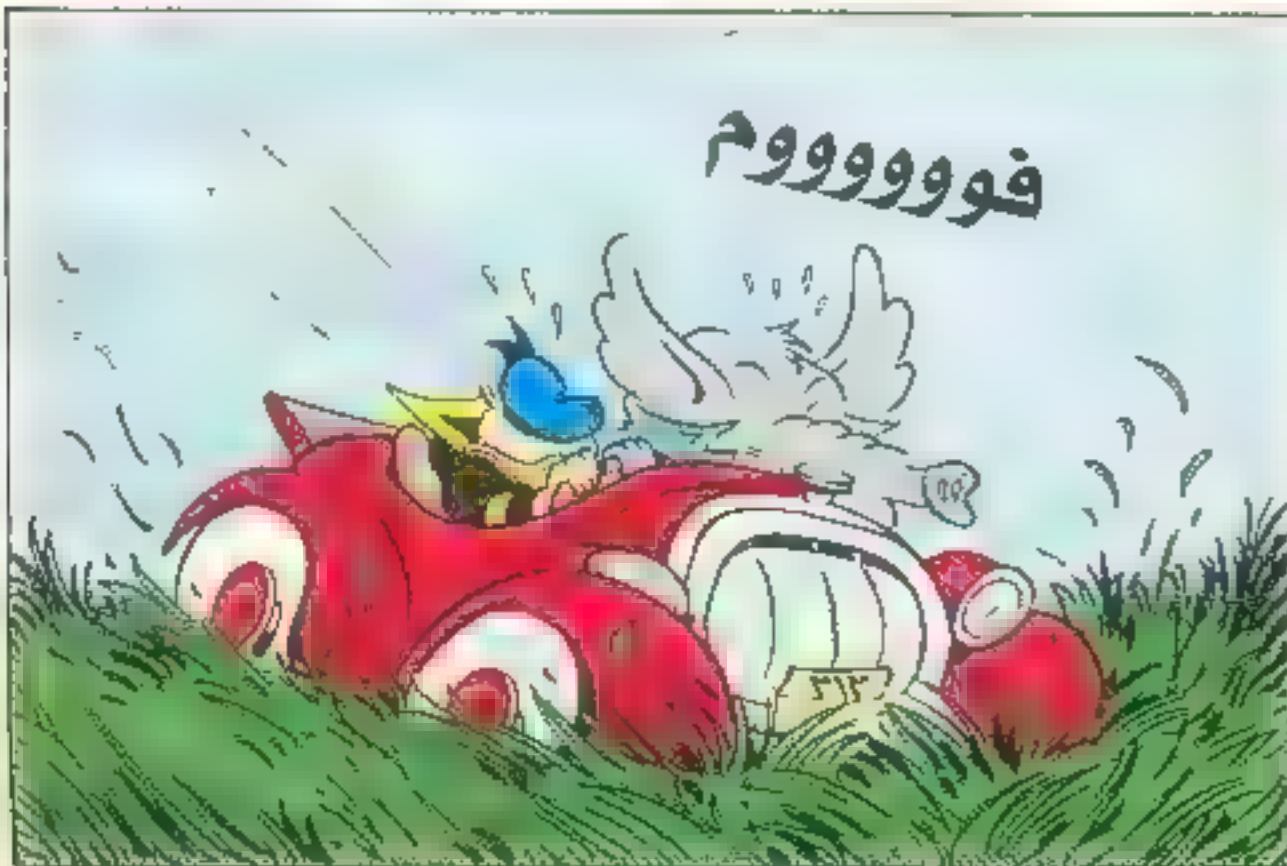


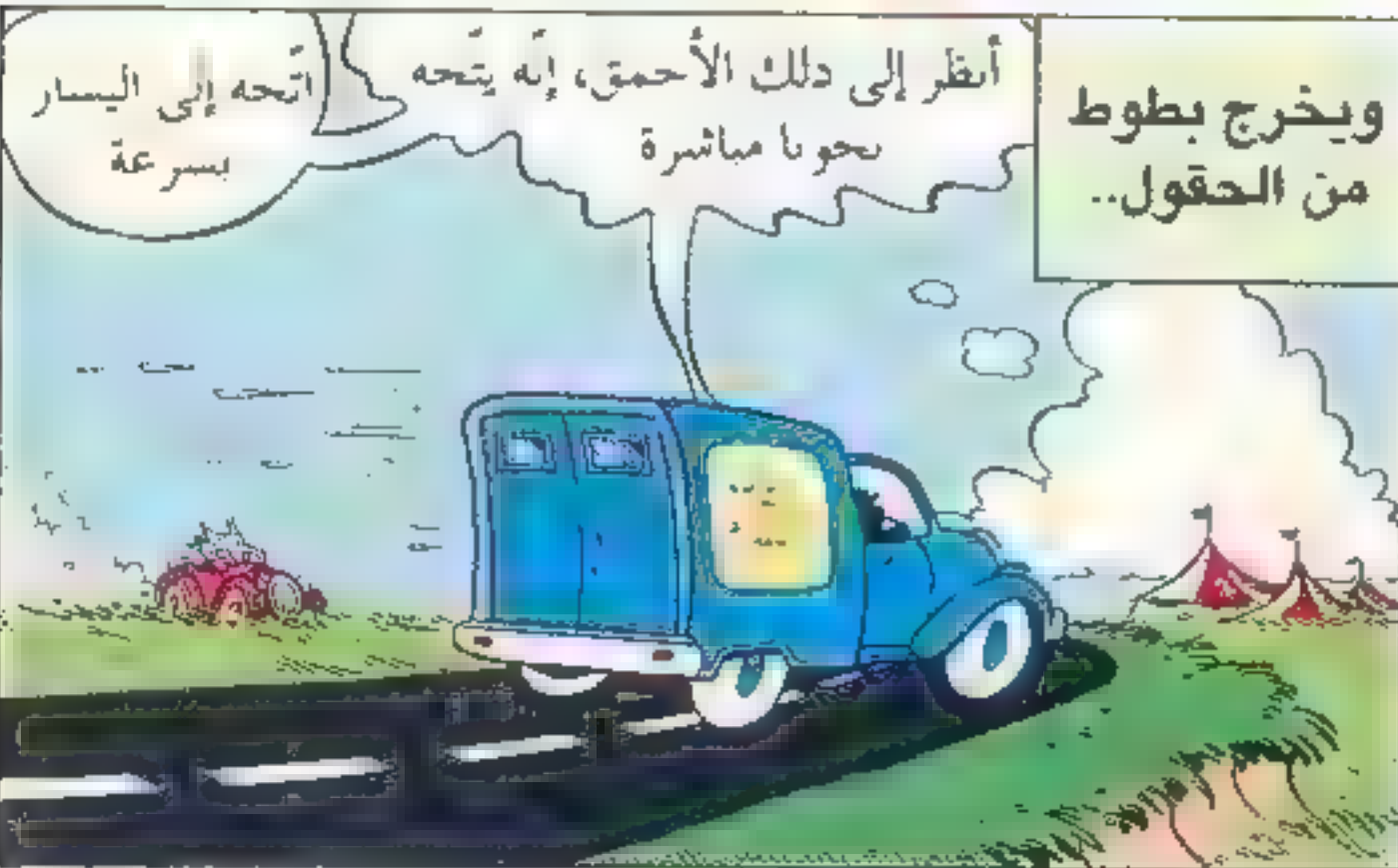
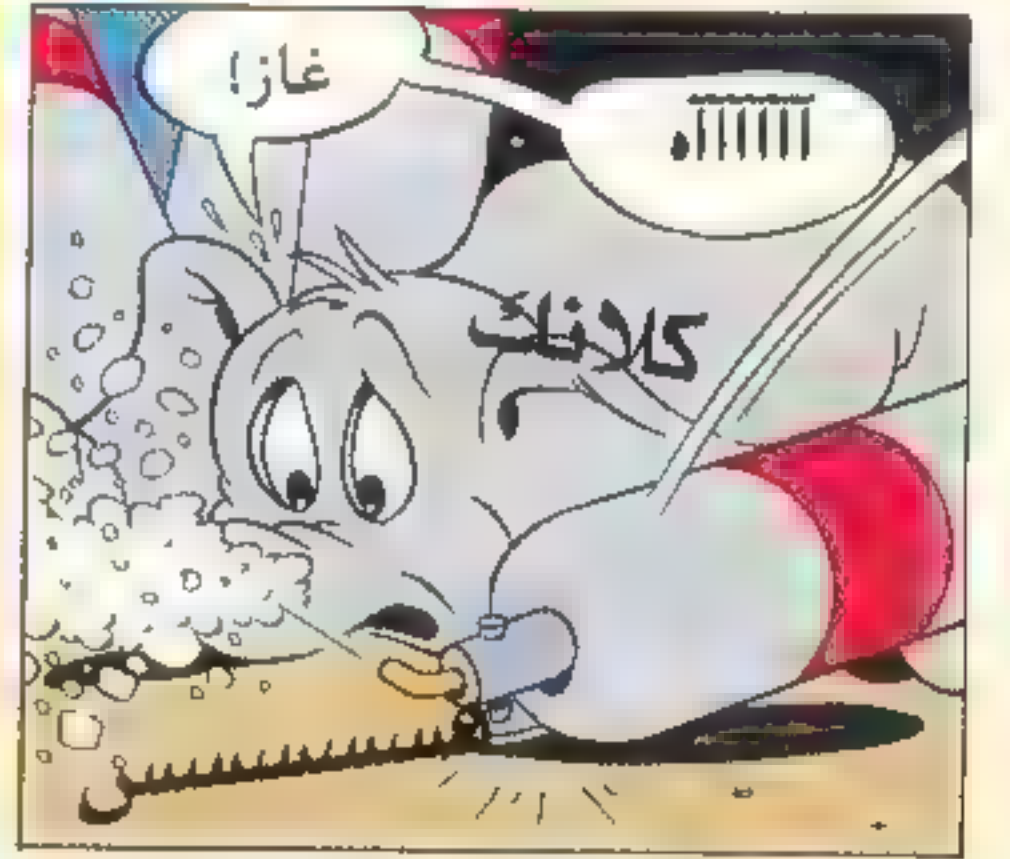
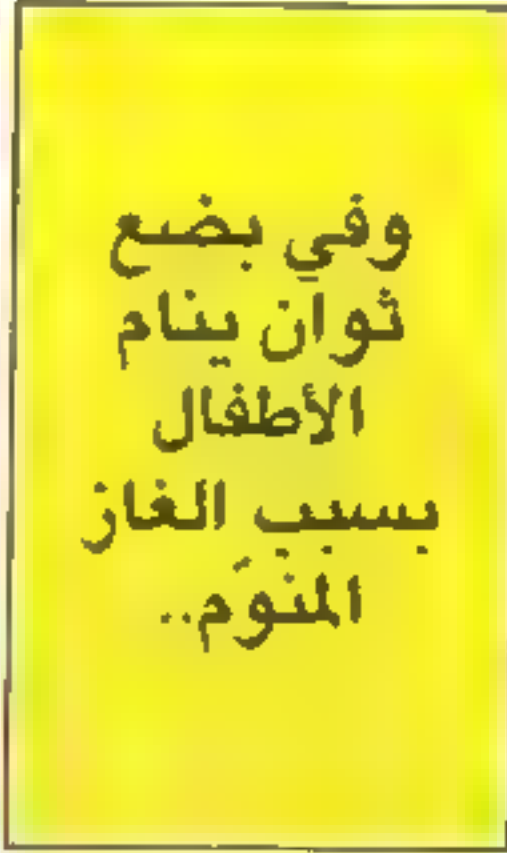
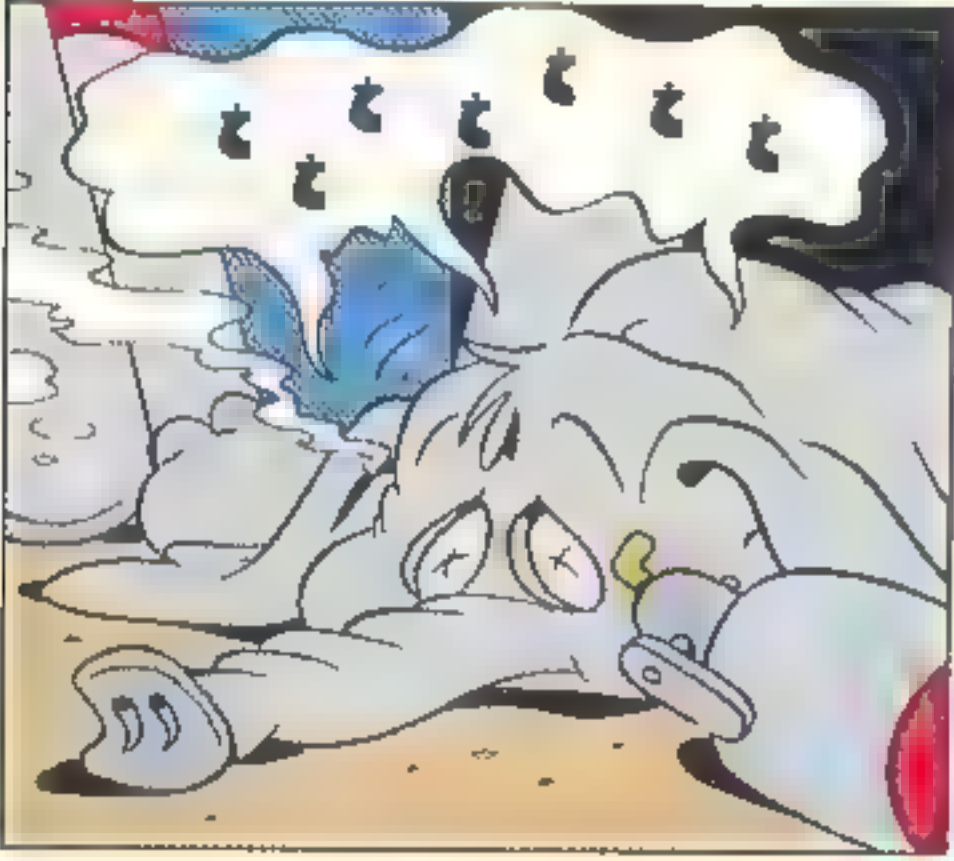
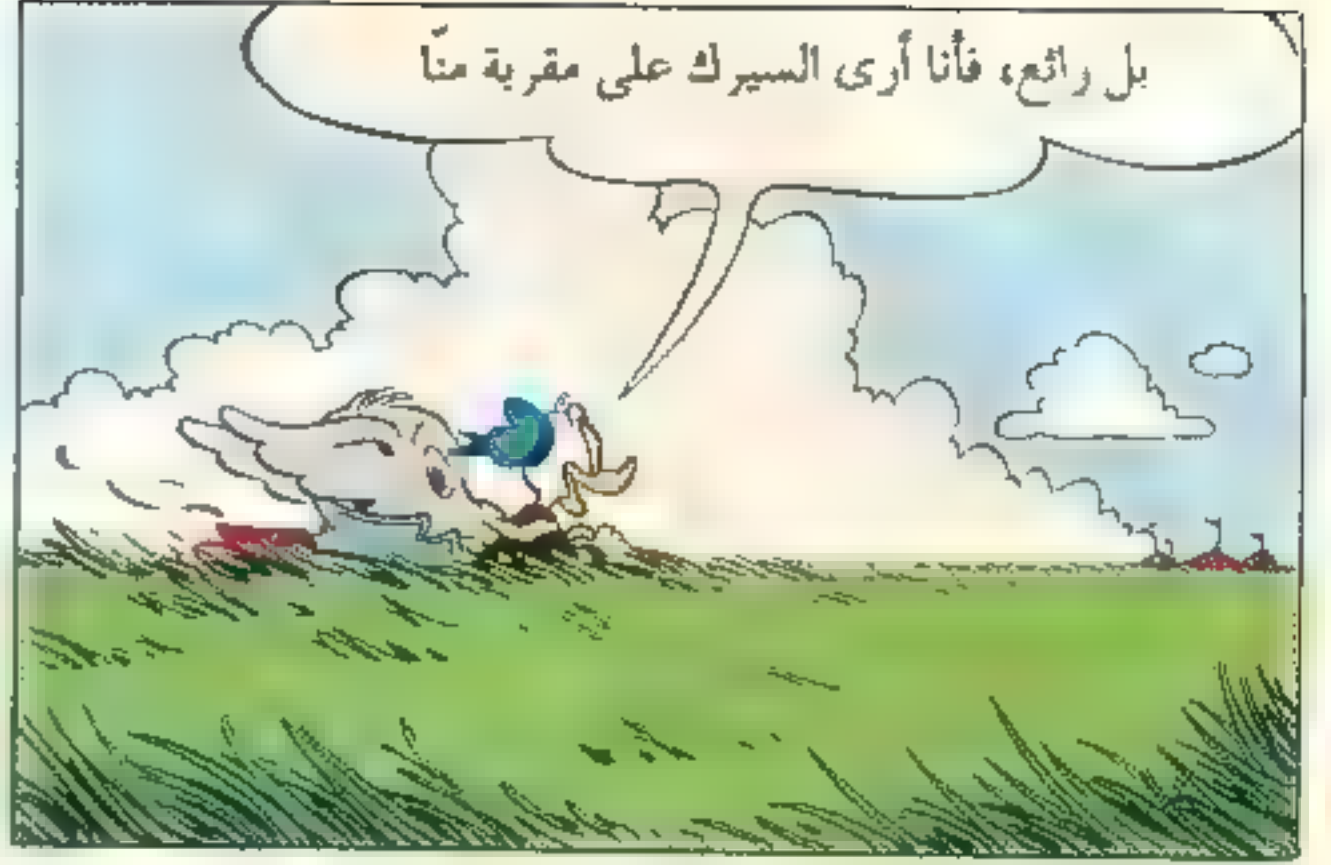
١٠ أكتوبر: الحلقة الأولى من المسلسل التلفزيوني زورو.

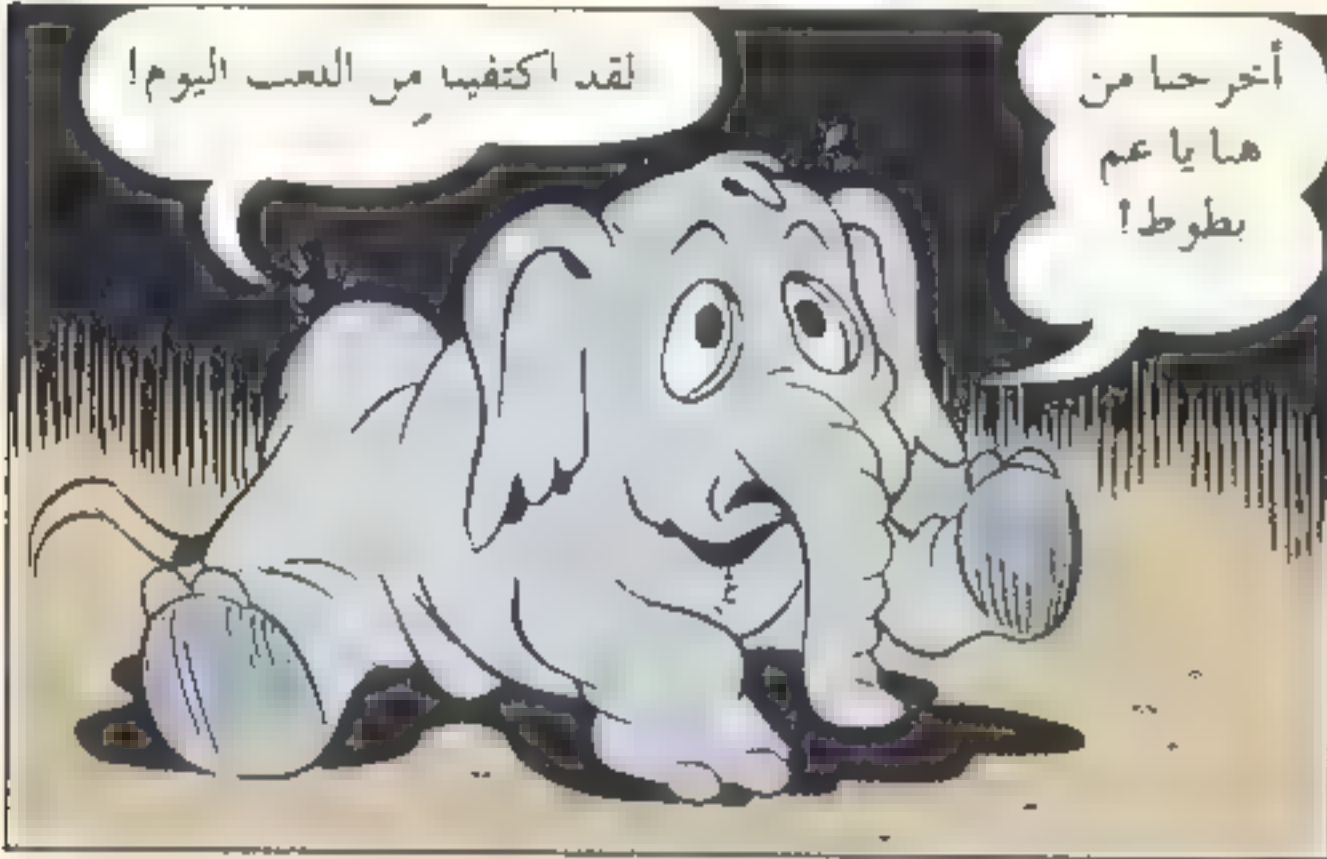
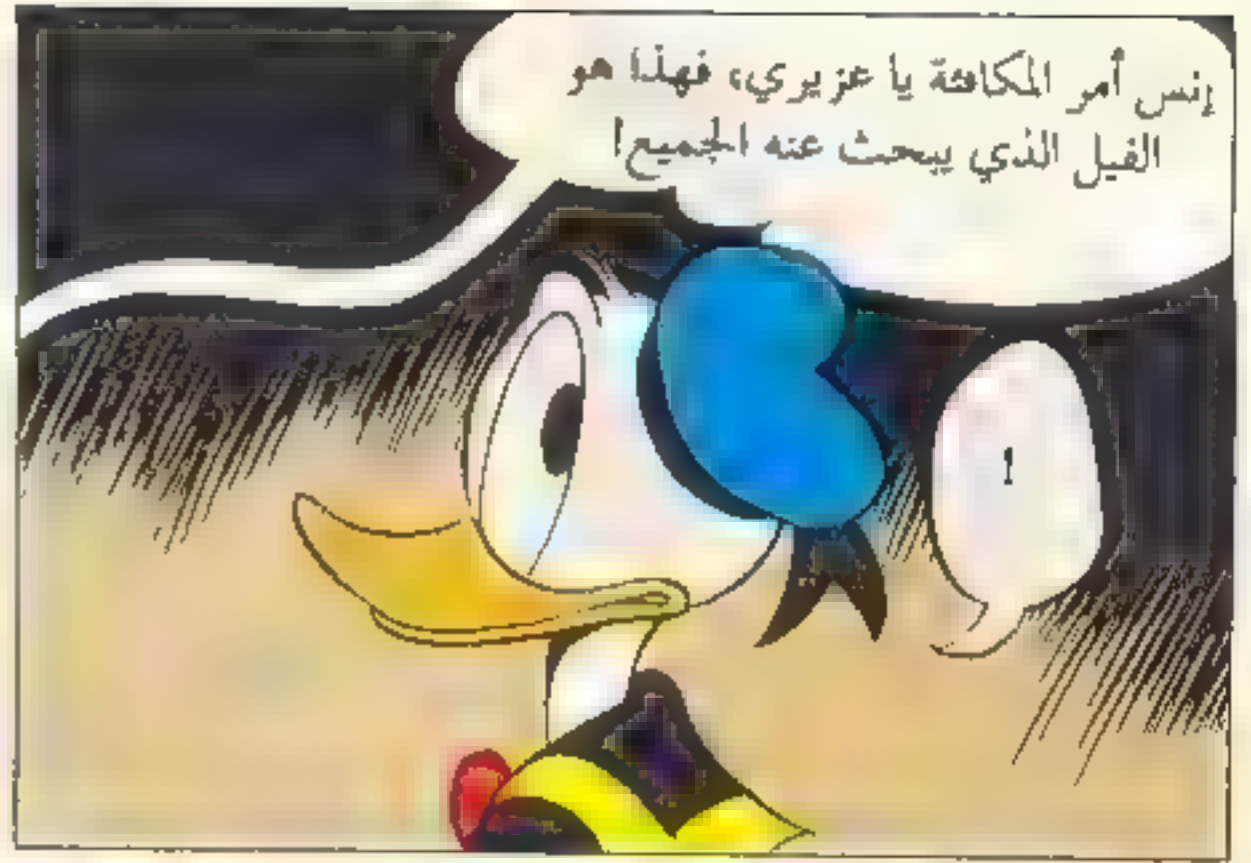












عزيزي ميكي



مشرشسد الملك

مفازا ونار عذاب سكار...
فماذا كنت تريدني أن
أفعل.. كان علي أن أختار
والأضاعت المملكة، ولهذا
السبب وجدتنى محبوسا
فى قسفسر عظمى.. يا
صديقي... أووووه.. لا..
أنا لا أحب سكار ولن
أحببه وكم أنا سعيد
بعودة سمببا إلى مكانه
الطبيعي

عزيزي زازو: كيف قبلت
أن تعمل مع سكار، بعد
أن كنت موضع ثقة مفازا؟
عبيد الرحمن
السلطان-الكويت

زازو: لم أعمل يوما عند
سكار يا عبيد الرحمن
بإرادتى.. أنت تعلم كم
هو قاس.. فقد كنت بين
نارين... نار حفظ عائلة

لص بالفطرة

عزيزي دنقل: ما الذي دفعك
لامتهان السرقة؟ مع أنك
تربيت مع ميكي وبقيّة
كتاكيت ديزنى، فلماذا
أصبحت مختلفا
عنهم؟

سارة ناصيف -
الإمارات العربية المتحدة

لكل شخص عاداته وطباعه
التي تنشأ معه، وأنا نشأ
مع حب السرقة لكي
أصبح غنياً خلال فترة
قصيرة، ولا يهمنى ما
يفعله بقيّة الكتاكيت، فهم
أغبياء، وخاصة ميكي، لأنه
يفسد مخططاتي دوماً... والآن
وداعاً، فأمامي سرقة هامة جداً
على التخطيط لها... على أمل
الآ يظهر ميكي فى اللحظة
الأخيرة ويفسد كل شيء.



الشريرة رويلة

أعتقد أنك قاسية القلب كثيراً،
فأنت لم تفكري سوى فى
نفسك عندما أردت قتل الكلاب
المرقشة، فما الذى دفعك إلى
مثل هذا الفعل الشرير؟

نورا السليطي - الإمارات العربية
المتحدة

رويلة درفيل: ها ها ها... أنا
قاسية؟... ها ها ها.. ألم يخبرك
أحد بذلك يا عزيزتي نورا من قبل؟...
حسناً... نعم كنت أريد تلك الكلاب الغالية
الفراء لي.. لأبيعها.. واشتري بثمنها معاطف
جديدة. ماذا... أعتبر هذه قسوة يا صديقتى؟ إنها مجرد
هواية! لذا، أرجو أن ترسلي إلي بعناوين كلاب مرقشة
أخرى تعرفينها! وشكراً لمساعدتك.

واخيرا نحن هنا!!!

الجميع ينتظر وننتظر! انتظروا! انتظروا!

انتهى أن ينتار كتب المصنع الفرحية الكبرى والمنفعة الجميلة خلال الإجازة

بالتأكيد ستقول: نعم!

ونحن نقول لك: تفعل! لتفعل! حليمك يا عزيزي

لنرجعنا إلى الآن بقصة جارة سعيدة صديقاتك يمكن أن تطلعك وتزودك بالمرحلات الجديدة

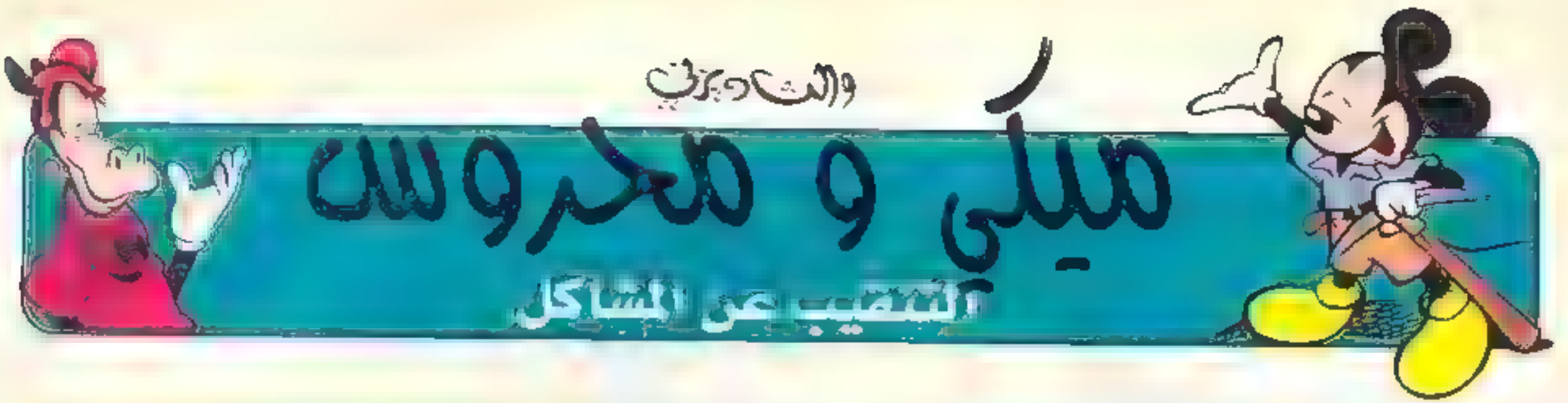
من شخصيات الكرتون الشهيرة غير مجلة جارة مع صديقي



تتبع بقراءة أكثر من ١٧٠ صفحة من المغامرات والحوادث، والمسليات!

الجميع ينتظر وننتظر! انتظروا! انتظروا!

وتذكروا دائماً أن «ميكى»... هي الأفضل لتفعل! معها إجازة!



الجو الجميل... والهواء العذب... والتحديات الكبيرة في تسلق الجبال المشمسة العالية... ليست عوامل كافية لجعل الأصدقاء ينطلقون في رحلة إلى هذه الجبال؟

وهذا الهواء العليل... لا لا لا... يشجعني على الغناء... لو لو لو... فالجو رائع جداً...

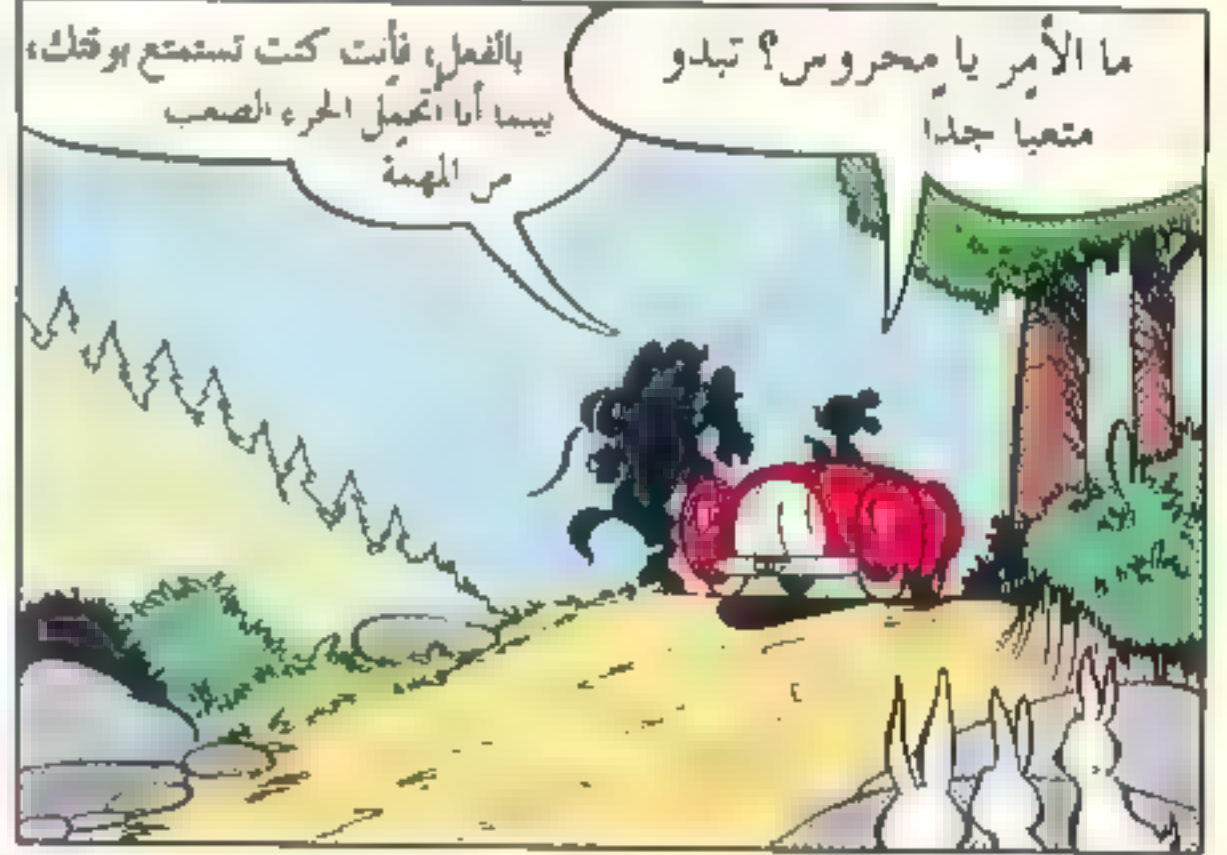
توقف يا ميكى

D 93497

لا أريد أن أفكر فيها، فقد كدت أرها من موقع قريب جداً!

لكل رحلة متاعبها، ولكن فكر في كل المناظر الجميلة التي شاهديها من قمة الجبل

ما الأمر يا محروس؟ تبدو متعباً جداً
بالفعل، فأنت كنت تستمتع بوقتك، يساً أنا أتحمّل الجزء الصعب من المهمة



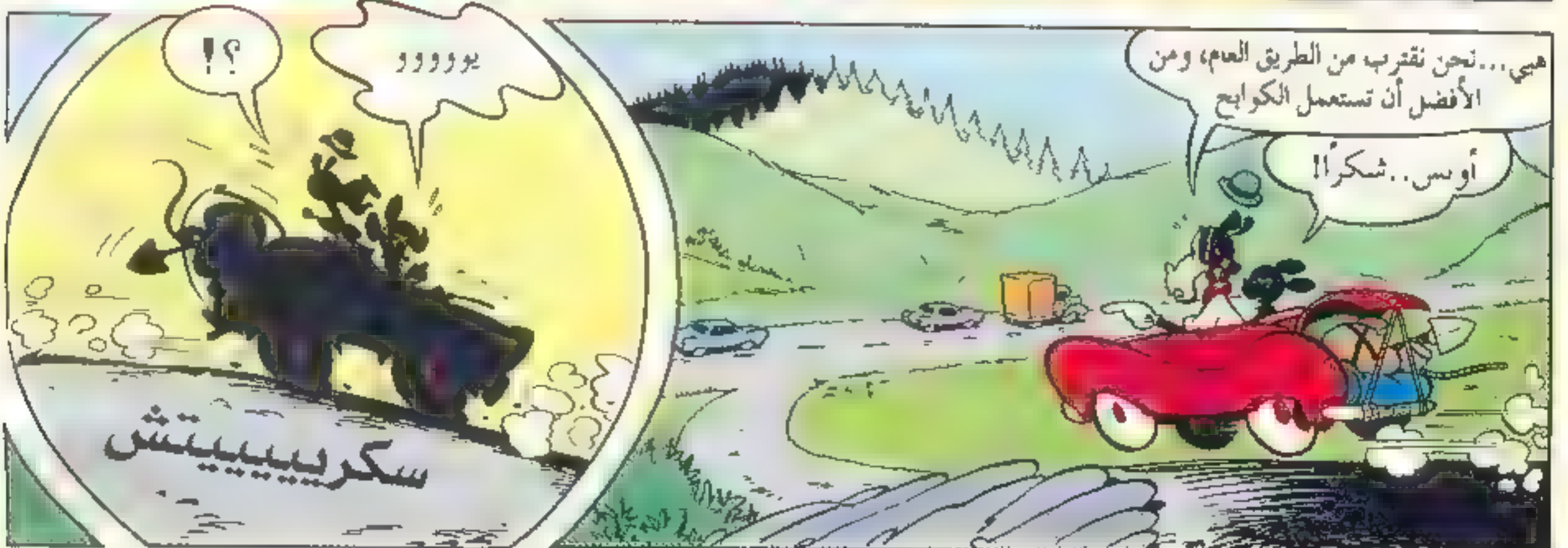
هه... نحن نقرب من الطريق العام، ومن الأفضل أن تستعمل الكواح

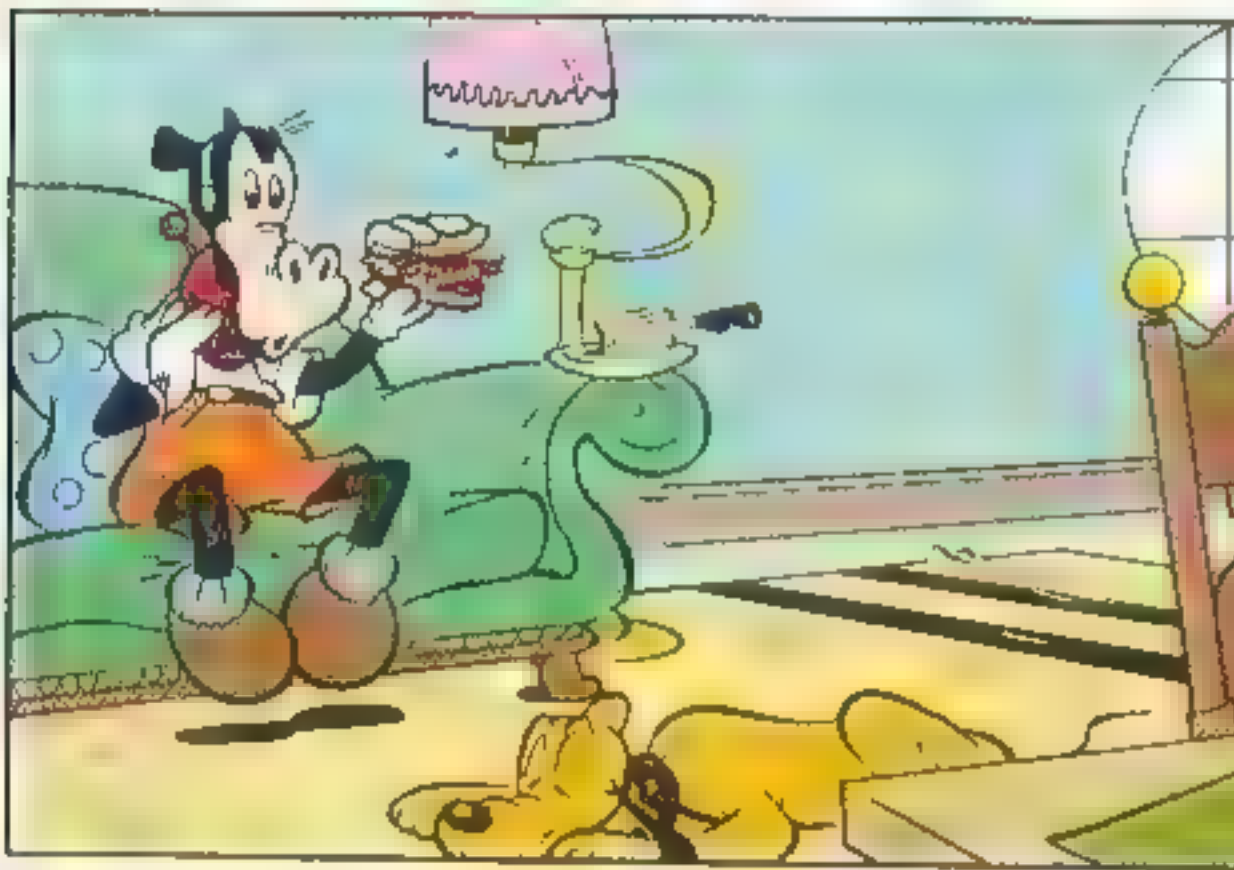
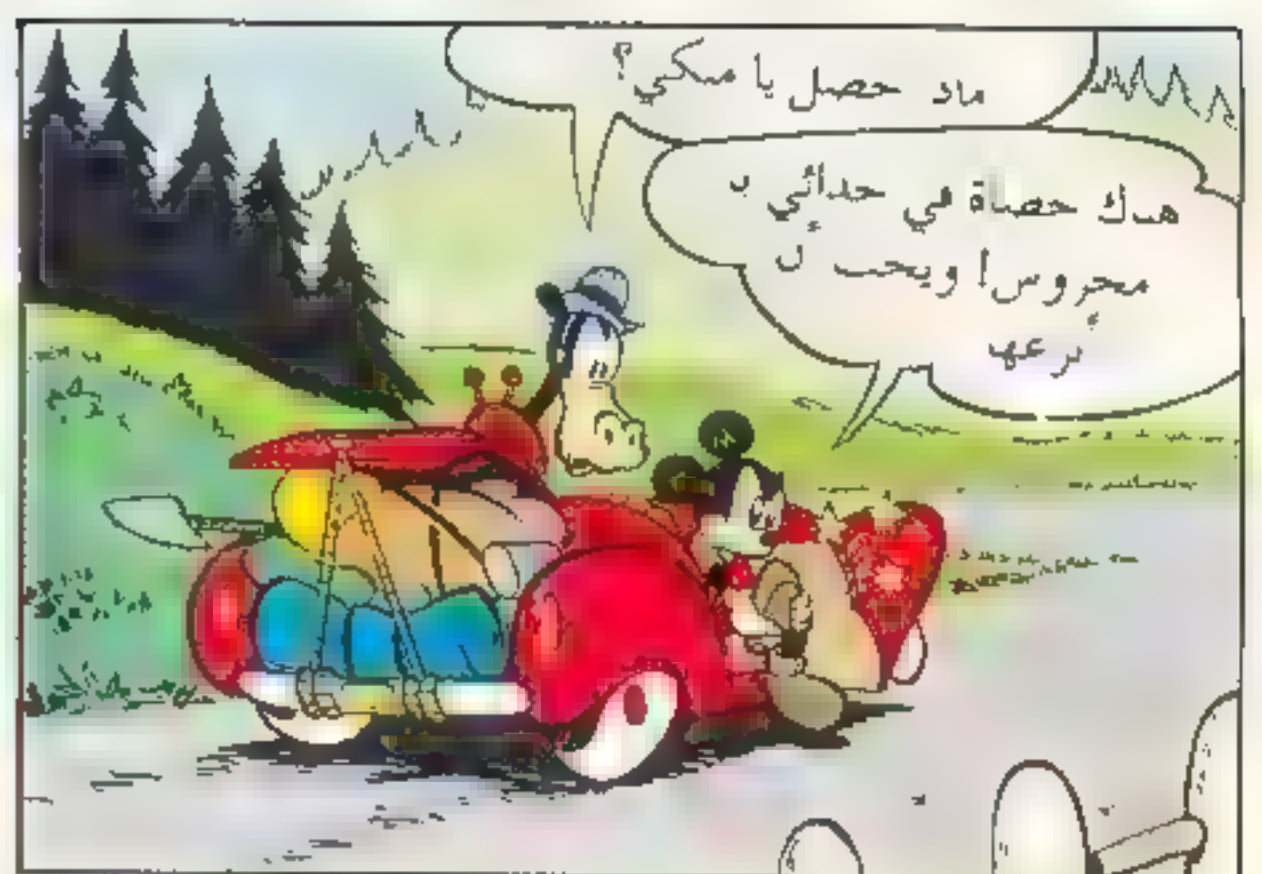
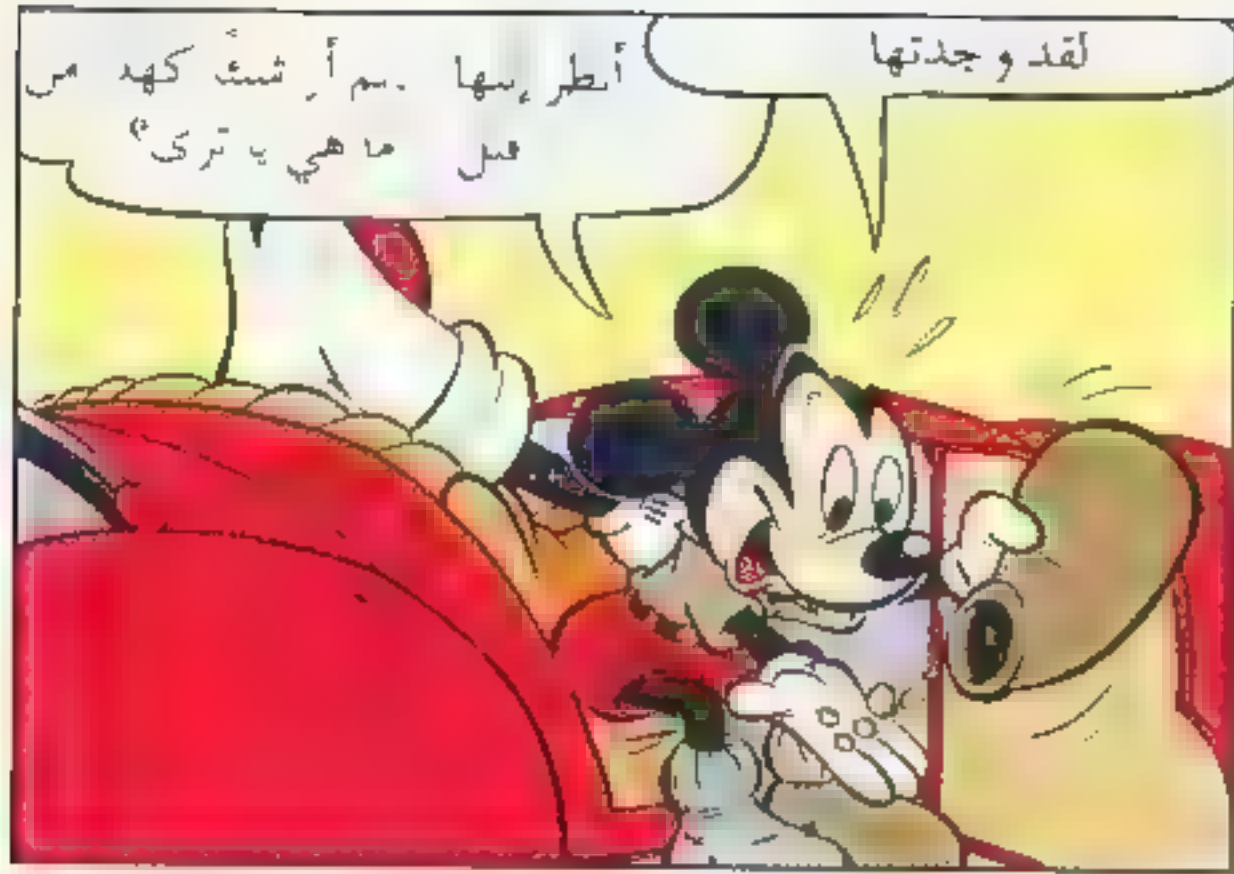
أوس... شكراً!

!؟

يوووو

سكر ييييتش



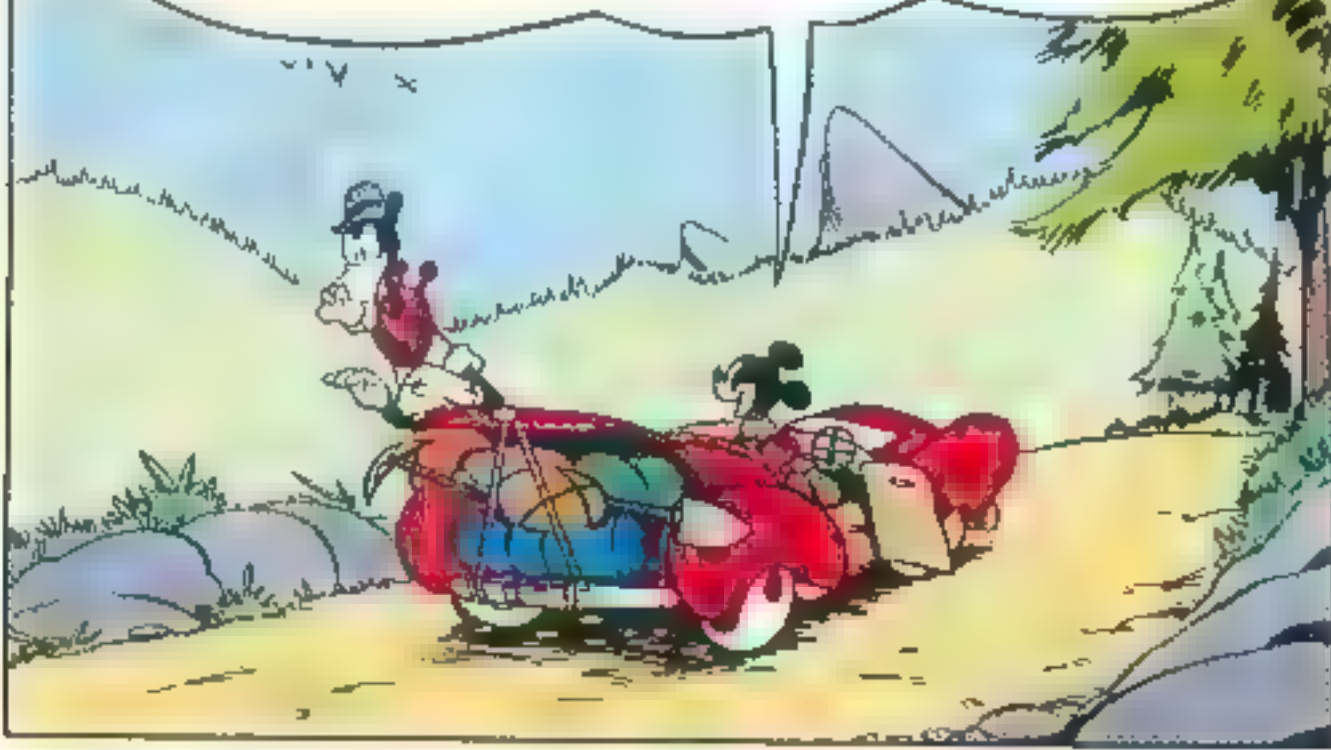


وفي اليوم الثاني خرج بطلانا بحثًا عن المغامرة والثروة

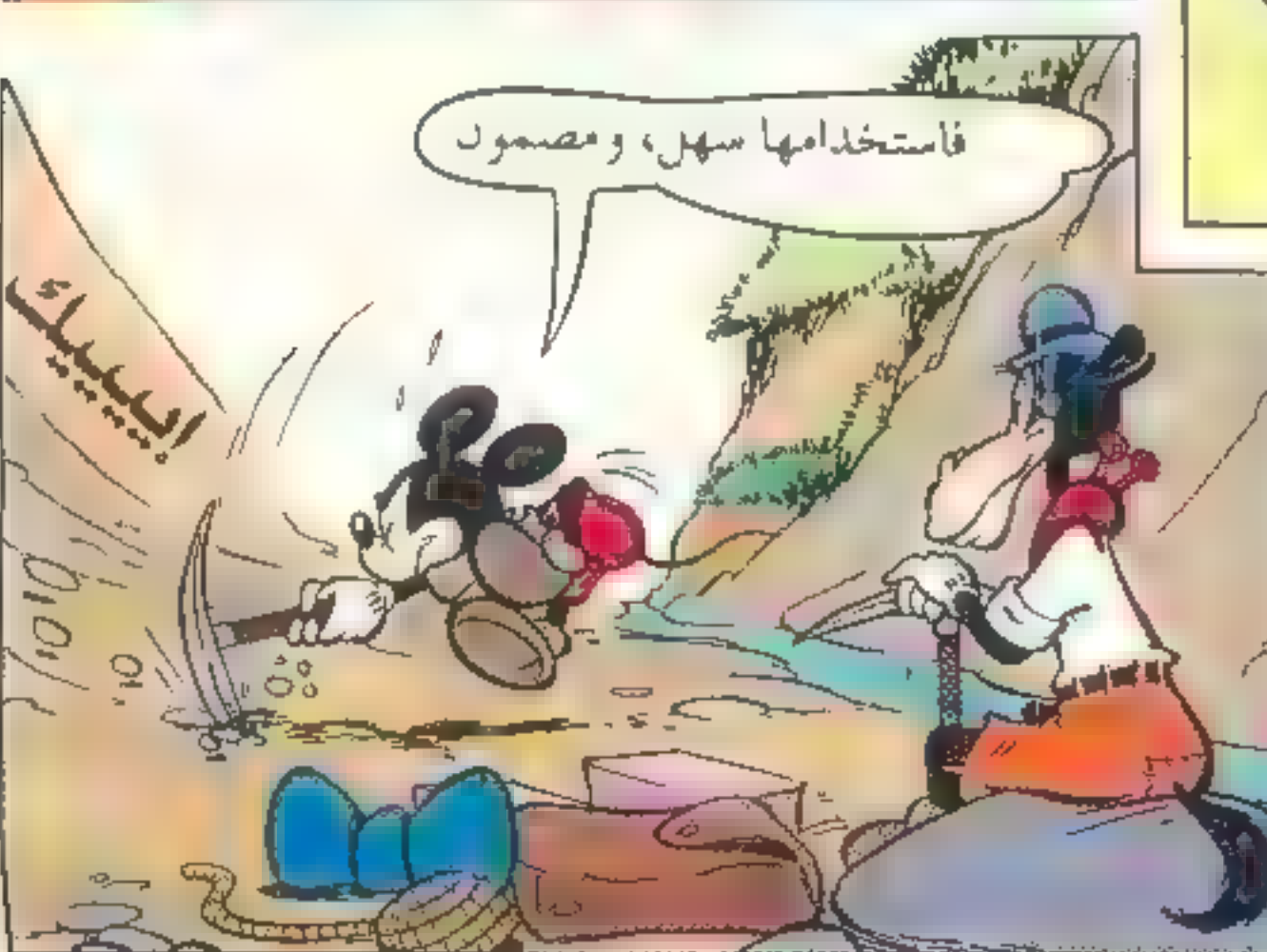
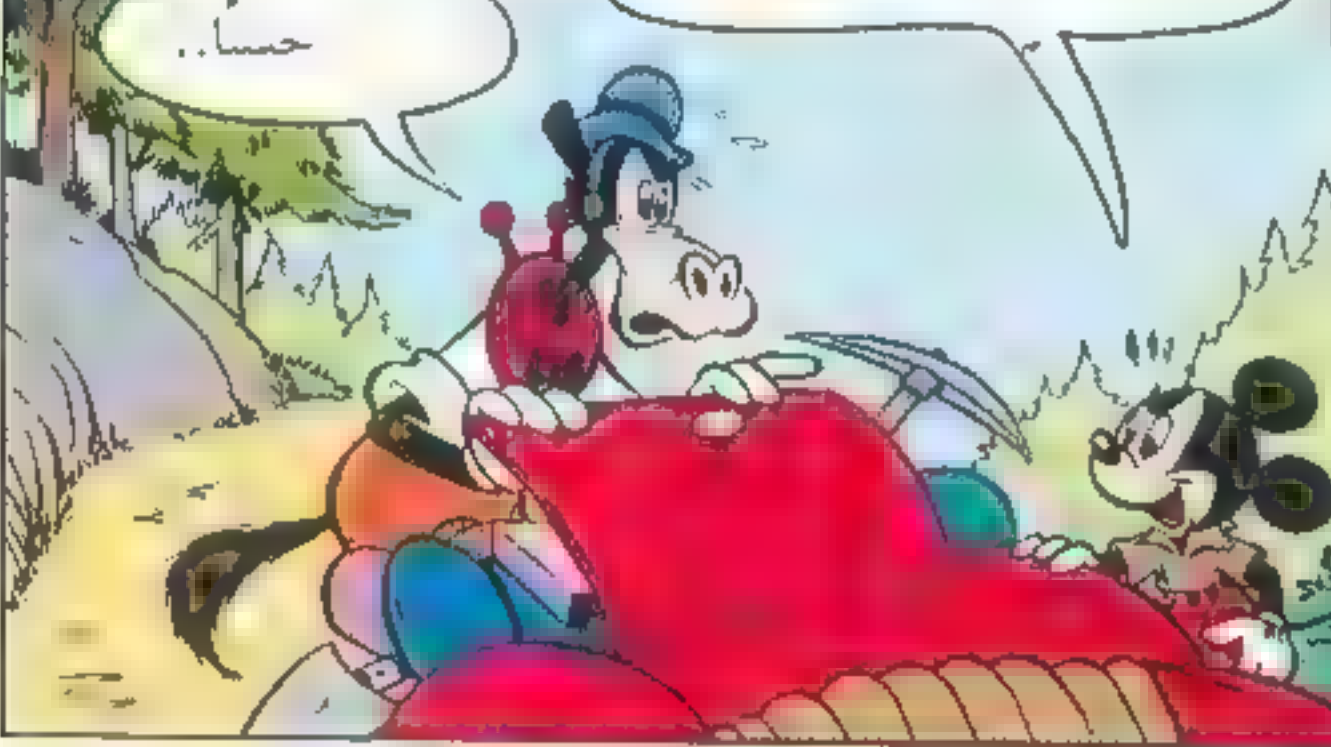
ها قد وصلنا إلى المكان الذي دخلت فيه
الحجرة في حدائي
والآن سترى كيف يتصرف
المقنون الماهرون
يا ميكي



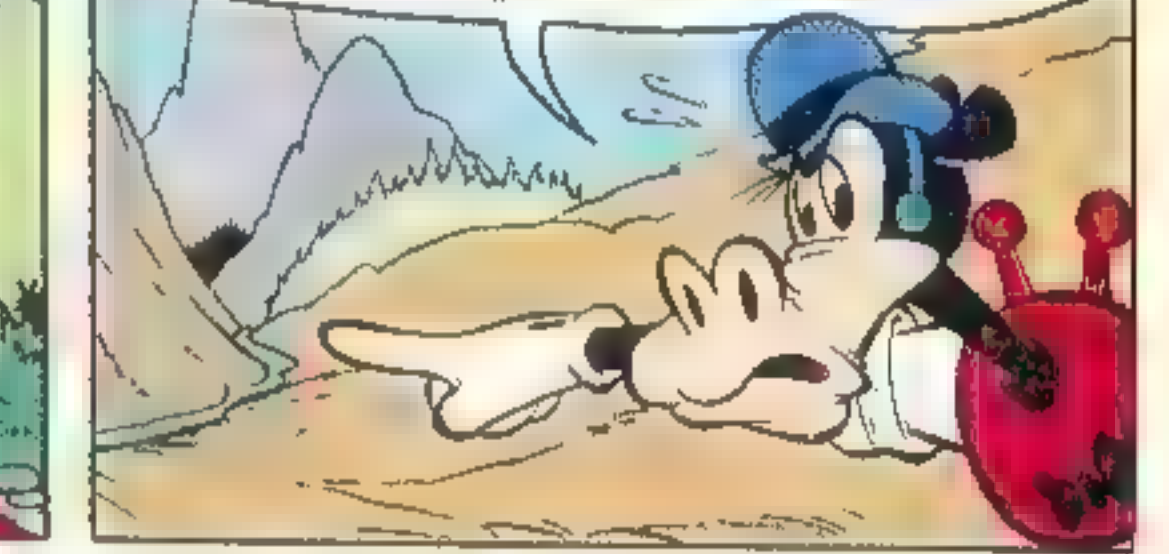
ما الذي غيرك؟ فالأمس كنت لا تحت أحبال يا محروس



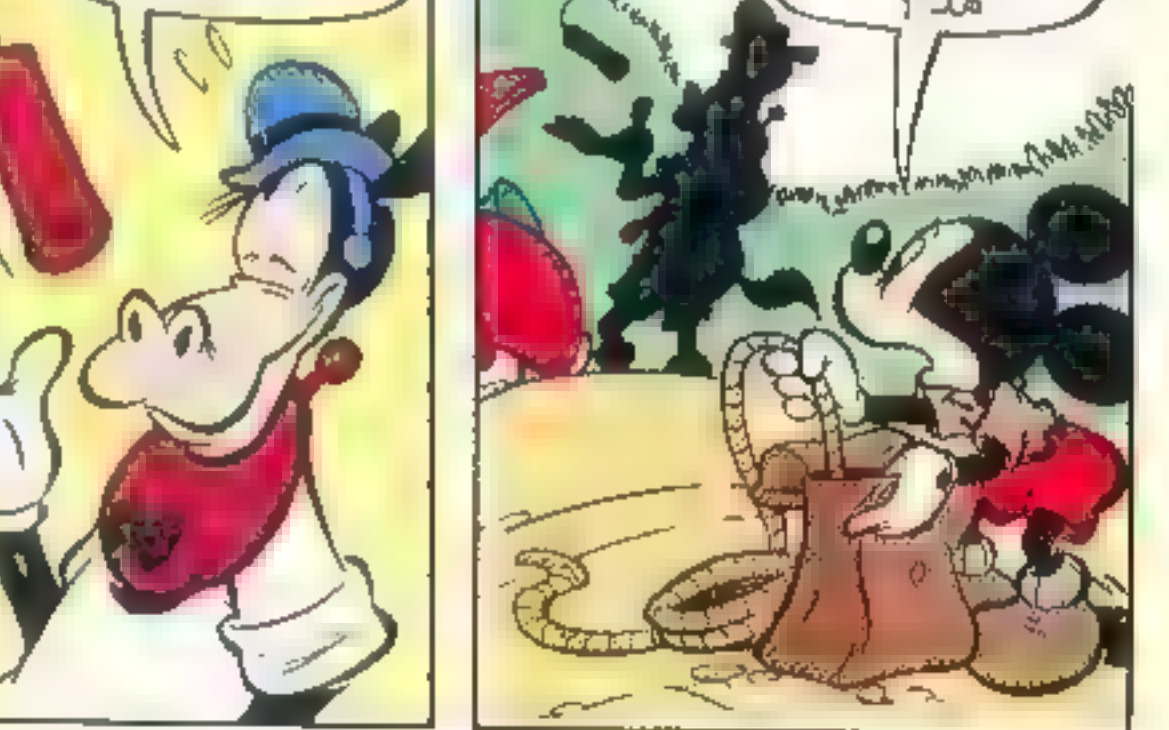
سنرى إن كنت ستكتفي بالمراقبة يا محروس!



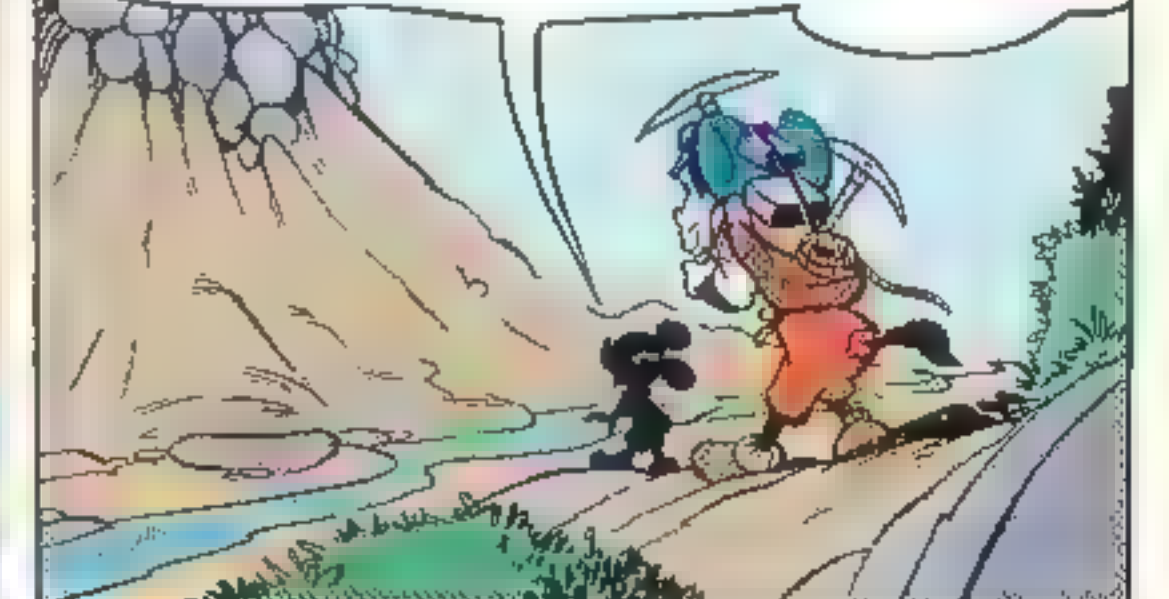
أنا لا أحب التخيم في أحبال... والسقوط عن
الأحبال... فهذه المرة سأكتفي بالمراقبة فقط!

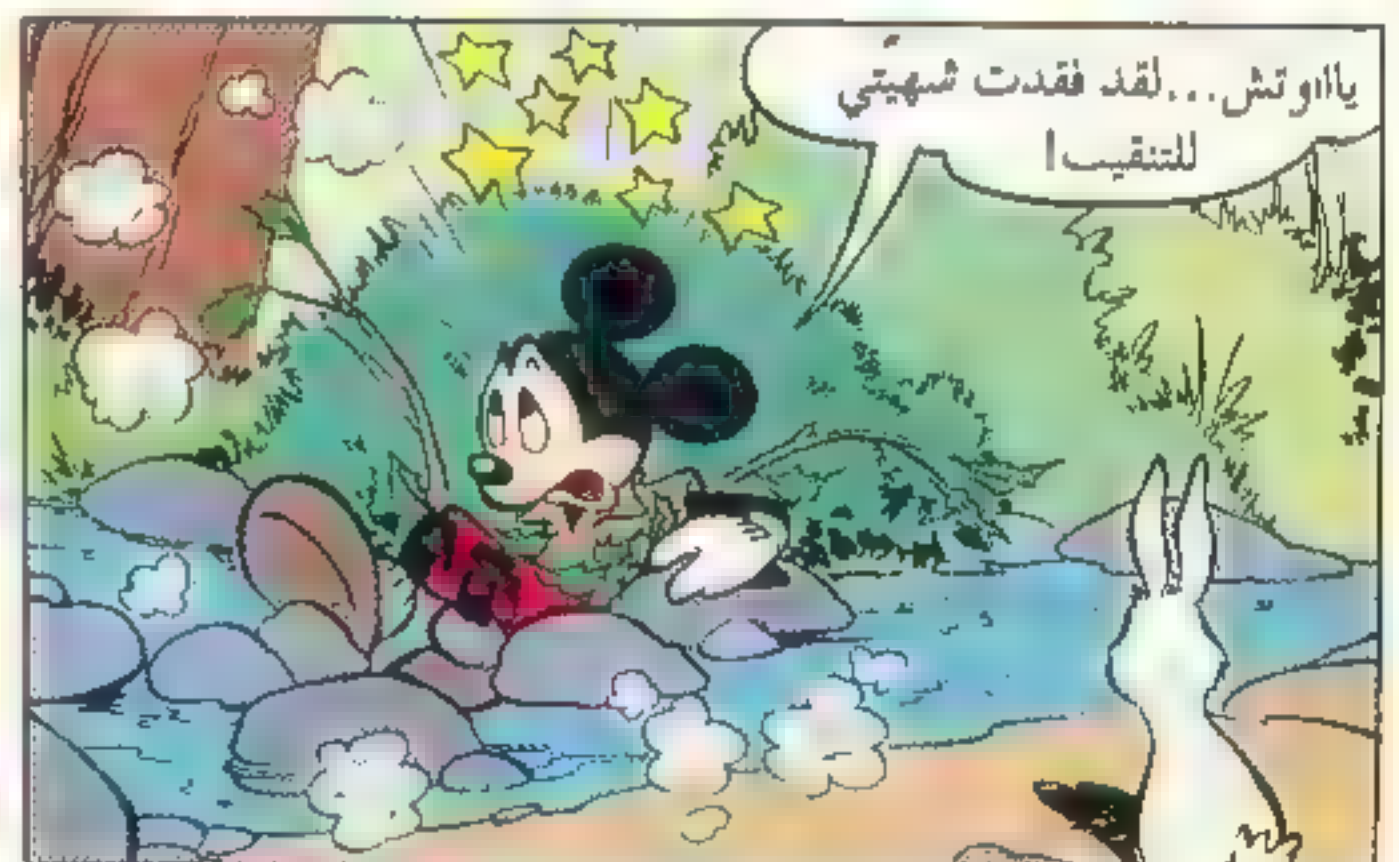
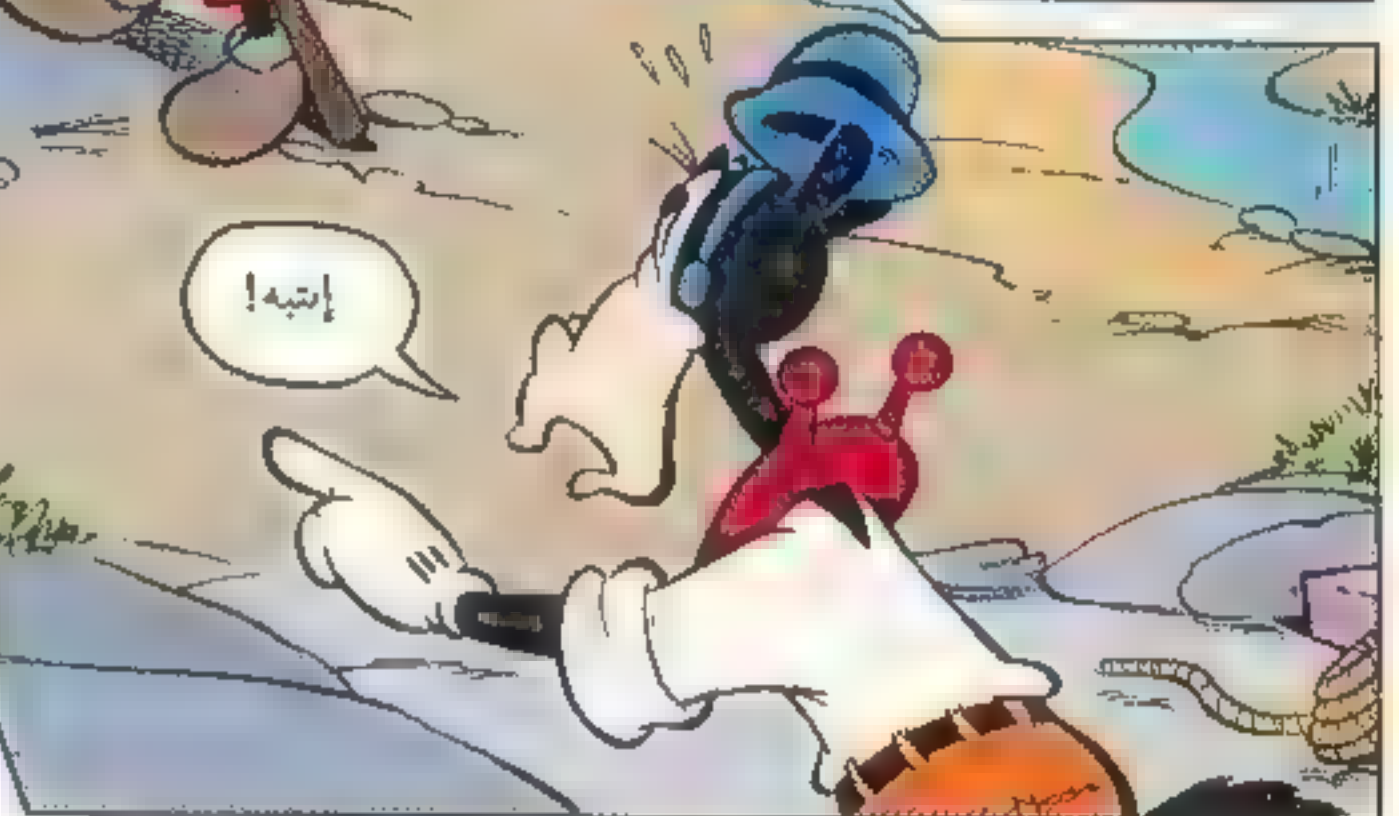
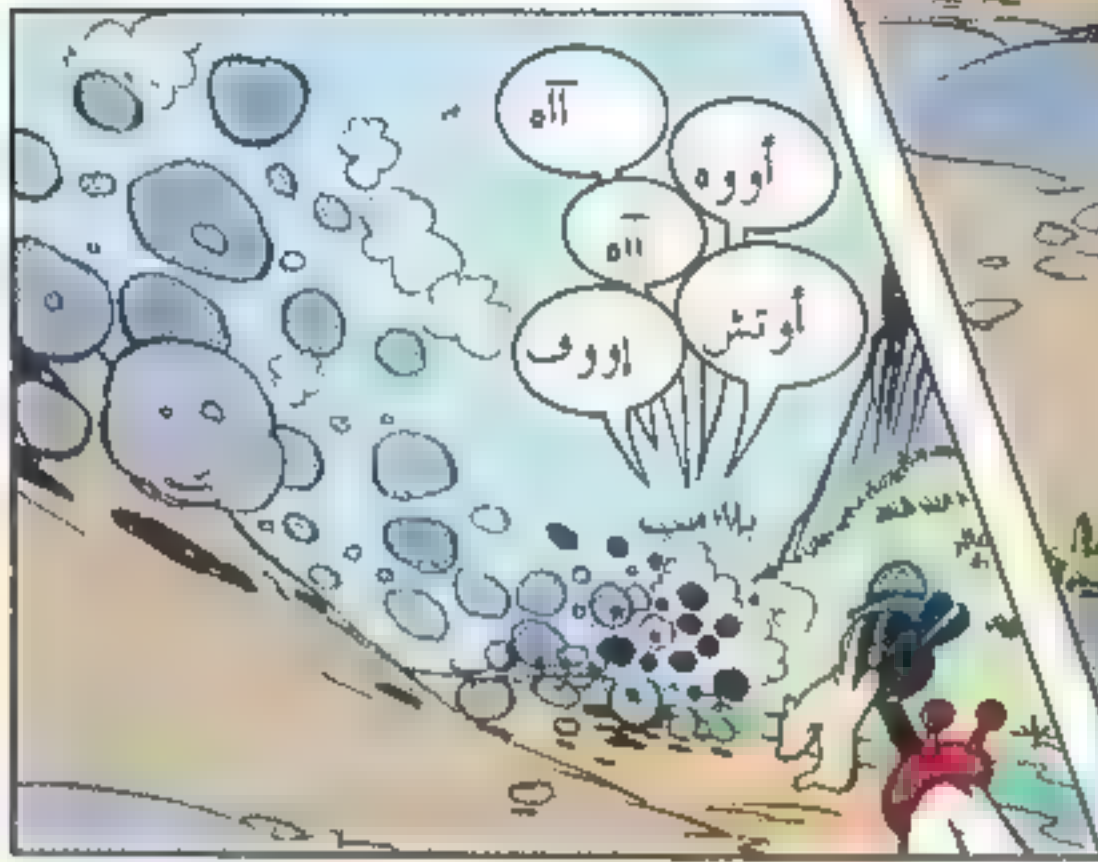
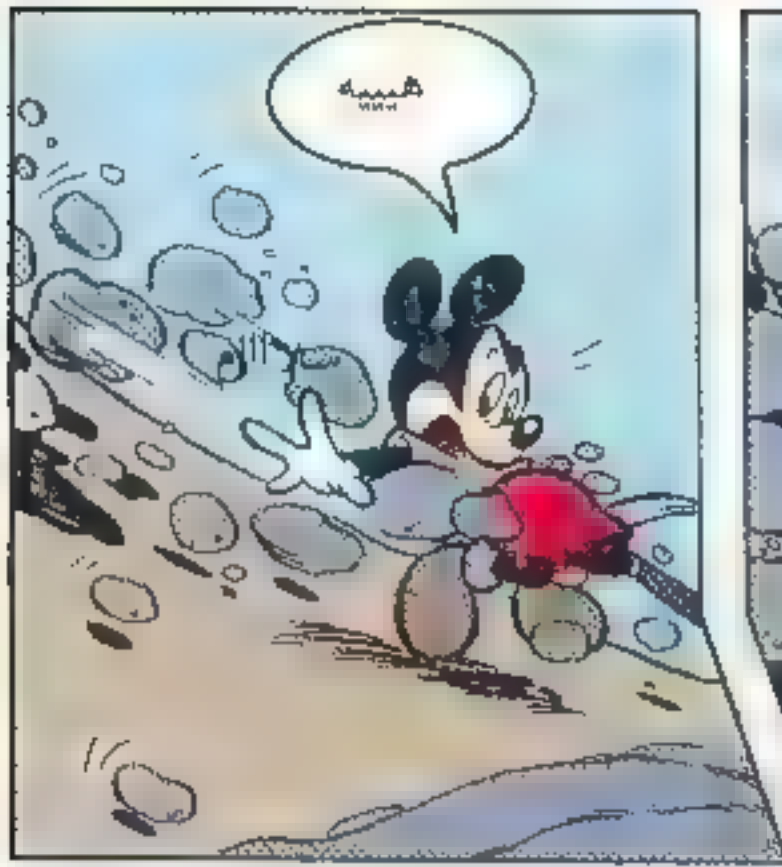


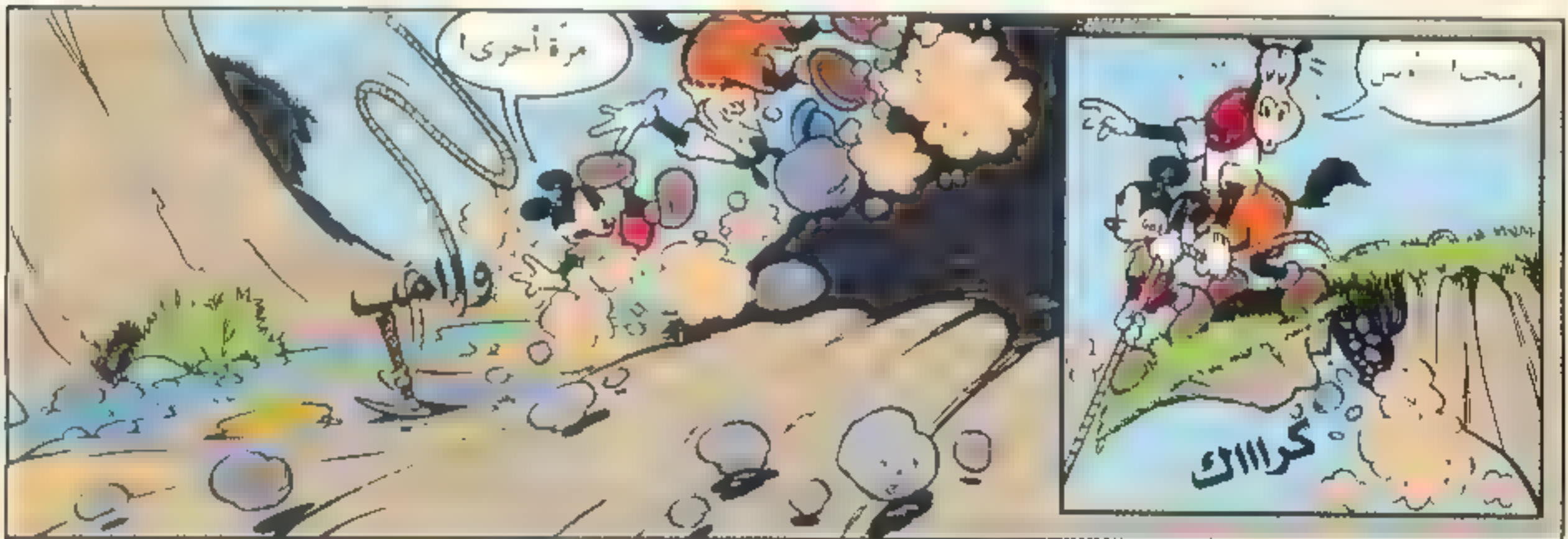
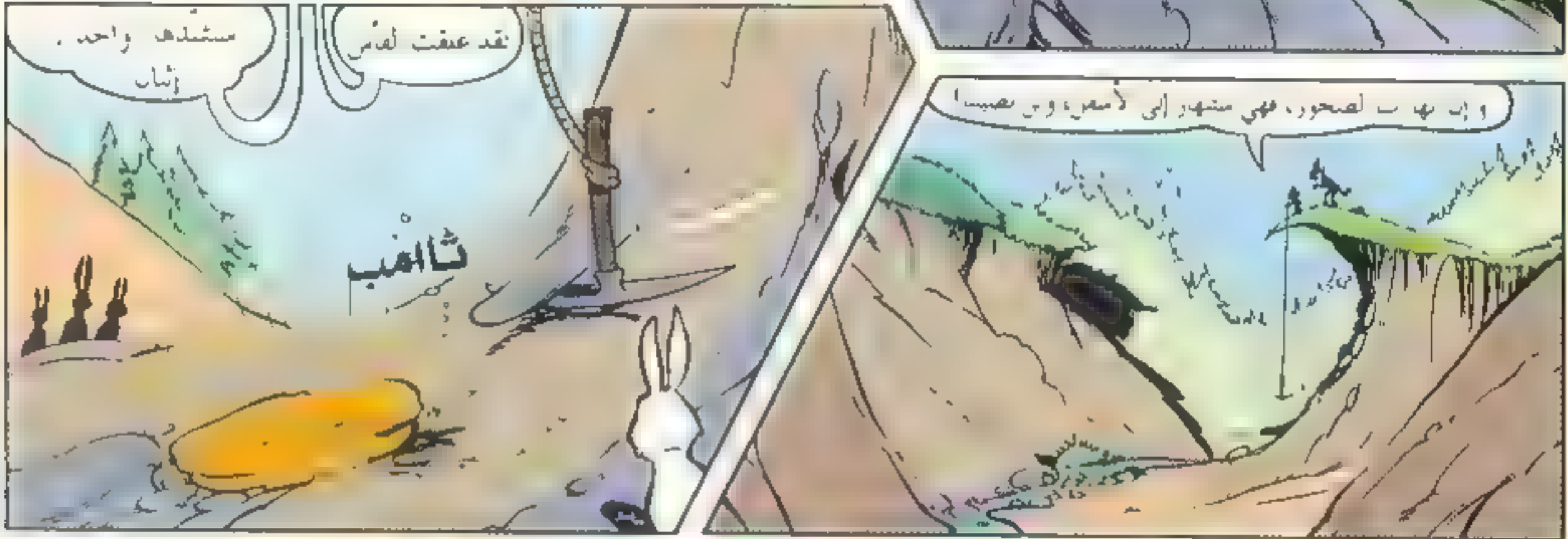
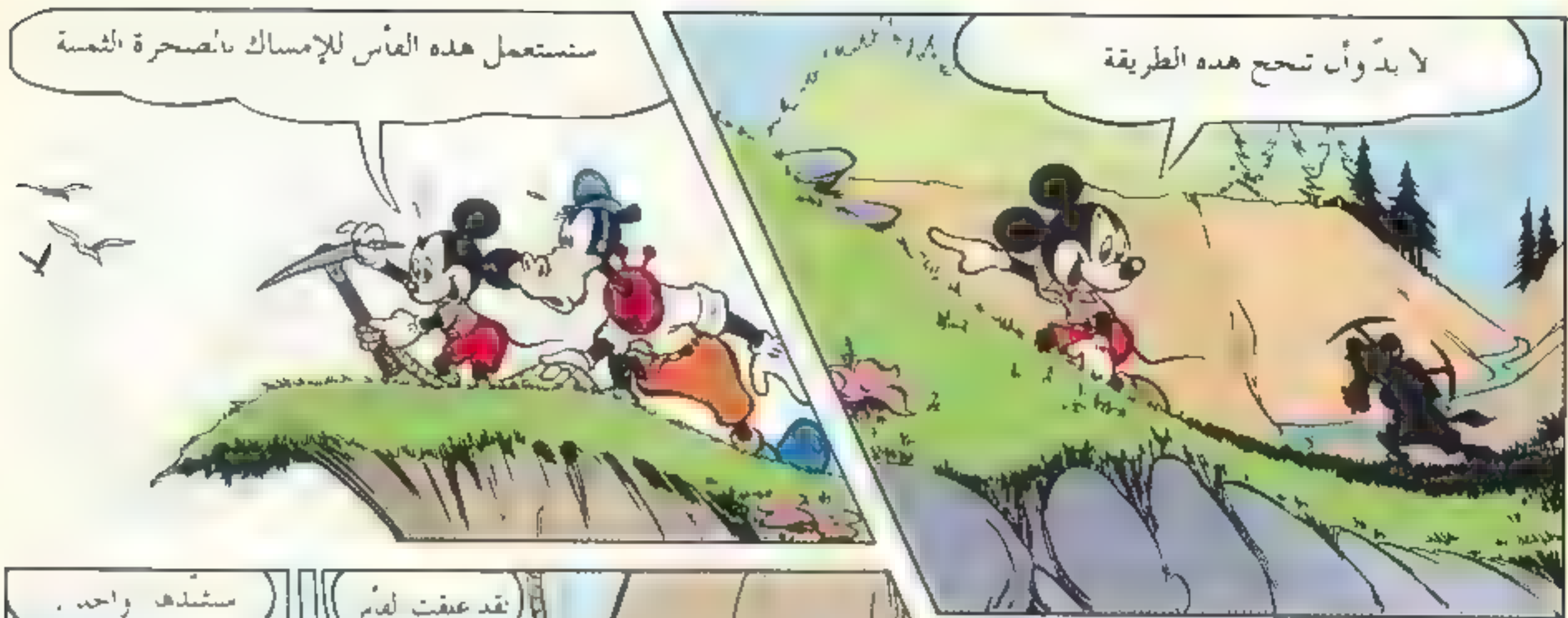
دياميت فقد نحتاجه في أي
لحظة للقيام ببعض التفجيرات
الصغيرة...



بالإضافة إلى أننا نحتاجه، فحسب سستعمل القأس









فلسفة زاويبي

تعلم الاستماع كما تعلمت الكلام، ومن حسن الاستماع، إمهال المتكلم حتى ينتهي من حديثه، وقلة التلفت إلى اليمين واليسار، فمن المعروف أن ننظر إلى المتكلم نفسه، والانتباه لما يقوله.

علي عبد الله صالح - الكويت



الأزواج المعدنية:

الأملاح المعدنية تقوم بوظائف عدة مثل بناء العظام والأسنان، كما تدخل في تركيب الدم، ومن أهم هذه الأملاح الكالسيوم والفوسفور والحديد واليود. الكالسيوم: يساعد في تكوين وحفظ العظام والأسنان والعضلات، ومصدره: الحليب وكافة مشتقاته، كالجبنة واللبن. الفوسفور: يدخل في تركيب العظام والأسنان، ومصدره: الحليب والسمك.

الحديد: من أهم الأملاح المعدنية، يدخل في تركيب هيموغلوبين الدم، ومصدره: الخضروات الورقية مثل السبانخ والمغنيس وغيرها، وكذلك التين المجفف. اليود: يدخل في تركيب الغدة الدرقية، ومصدره: جميع الكائنات البحرية من أسماك وقواقع، وكذلك المباتات التي تزرع على شاطئ البحر. (فاطمة حيدر من البحرين)

صحيح معلوم

ليس في قلم الرصاص أي رصاص، فهو مصنوع من مادة الجرافيت، وهي نوع من أنواع الفحم -الفضة الألمانية لا تحتوي على الفضة، فهي خليط معدني من النحاس والنيكل والزنك

-كلب البرية ليس كلباً، بل هو حيوان قارض كالغار -الدودة العمياء ليست عمياء، ولا هي دودة، إنها نوع من أنواع الضب، ولها عينان ظاهران لطيفة العجيل الكويت

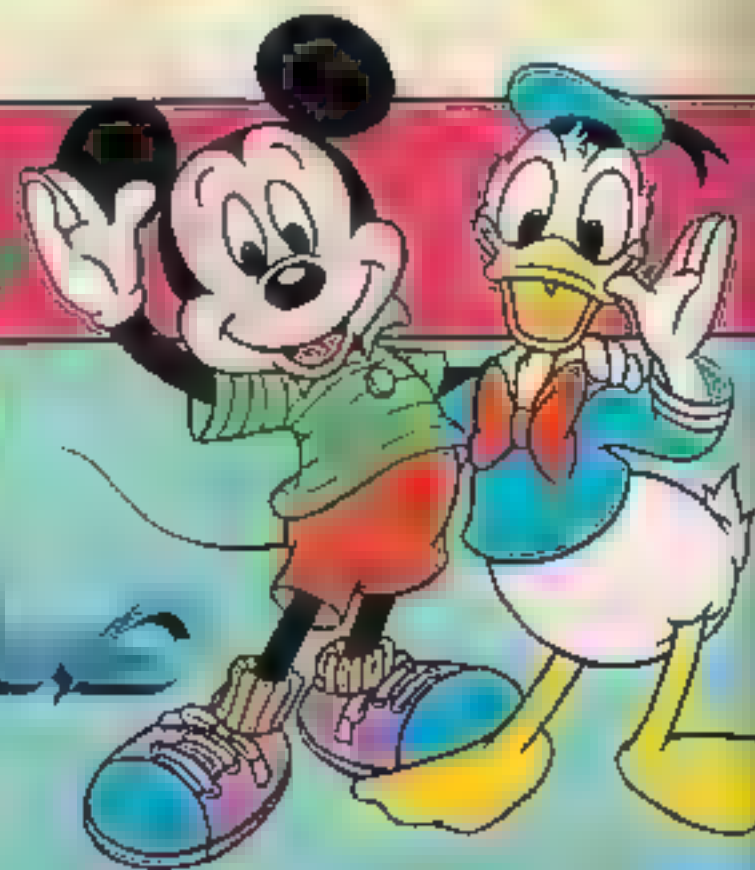
■ أصدقاؤك ثلاثة، وأعداؤك ثلاثة:

■ فاصدقاؤك: صديقك، وصديق صديقك، وعدو عدوك

■ وأعداؤك: عدوك، وعدو صديقك، وصديق عدوك

إيمان حيدر علي البحرين

الصديق والعدو



صديقك

بيلة حسر عوض، ١١
سنة تحرير ١٥١٧،
طريق ٤٤٣٤،
مجمع ٢٤٤

أحمد عصام

عبد المحسن

أمير، ٦ سنوات

ص ب ٥٠٠٢، الرياض ١١٤٩٩

السعودية



مئة فرقش و فرقش

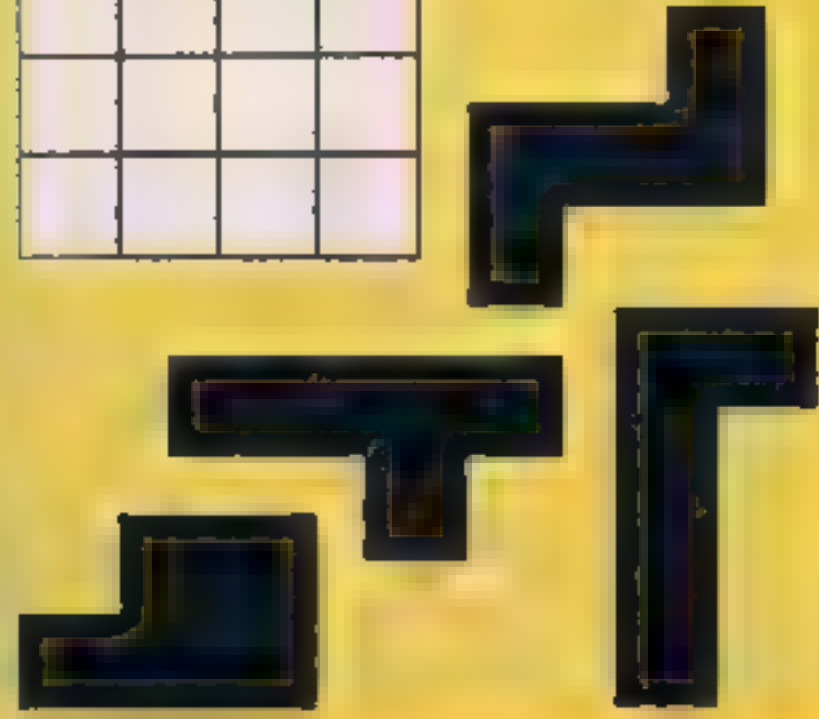




الاختلافات

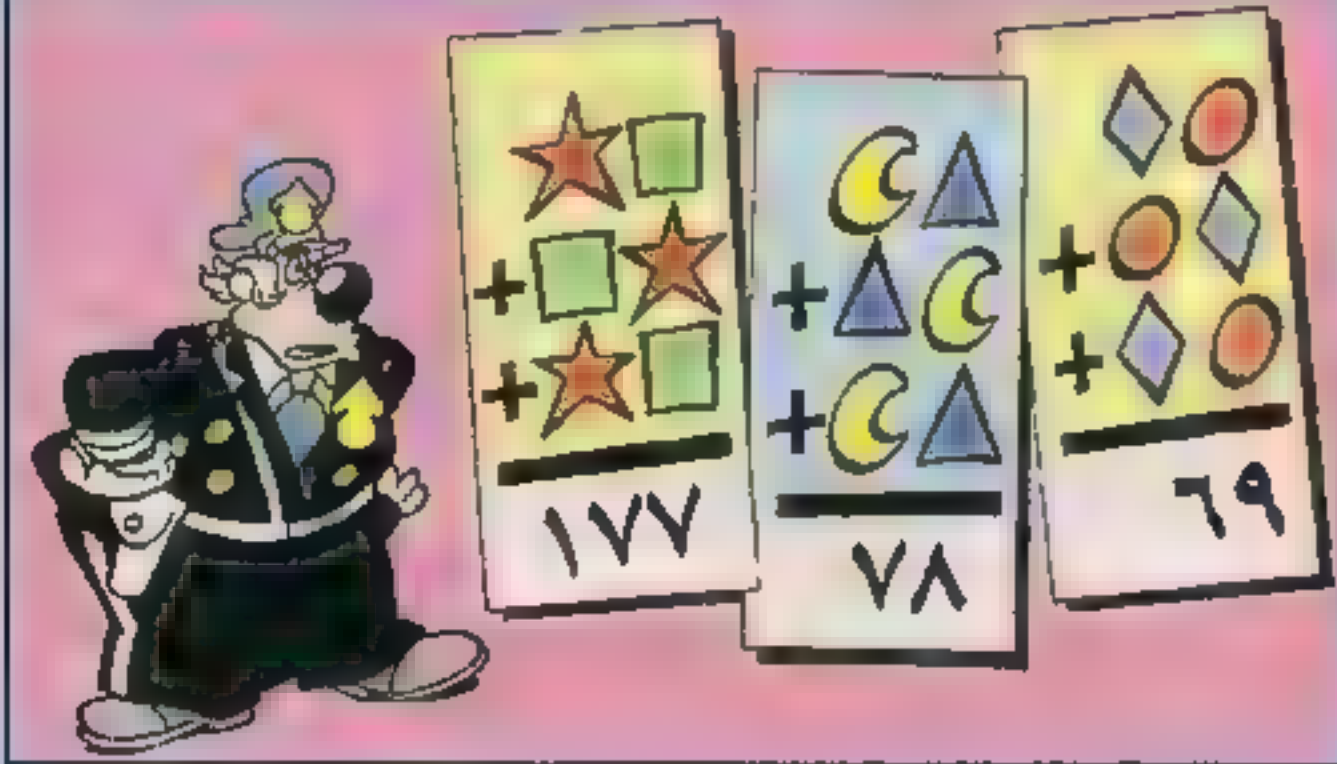
هناك سبعة اختلافات بين هذين الرسمين،
فهل تستطيع اكتشافها؟

الحل الوحيد: هل يتسع المستطيل
الصغير لجميع هذه الأشكال؟
نعم، ولكن يجب أن توضع الأشكال
بطريقة محددة، فهل عرفت؟

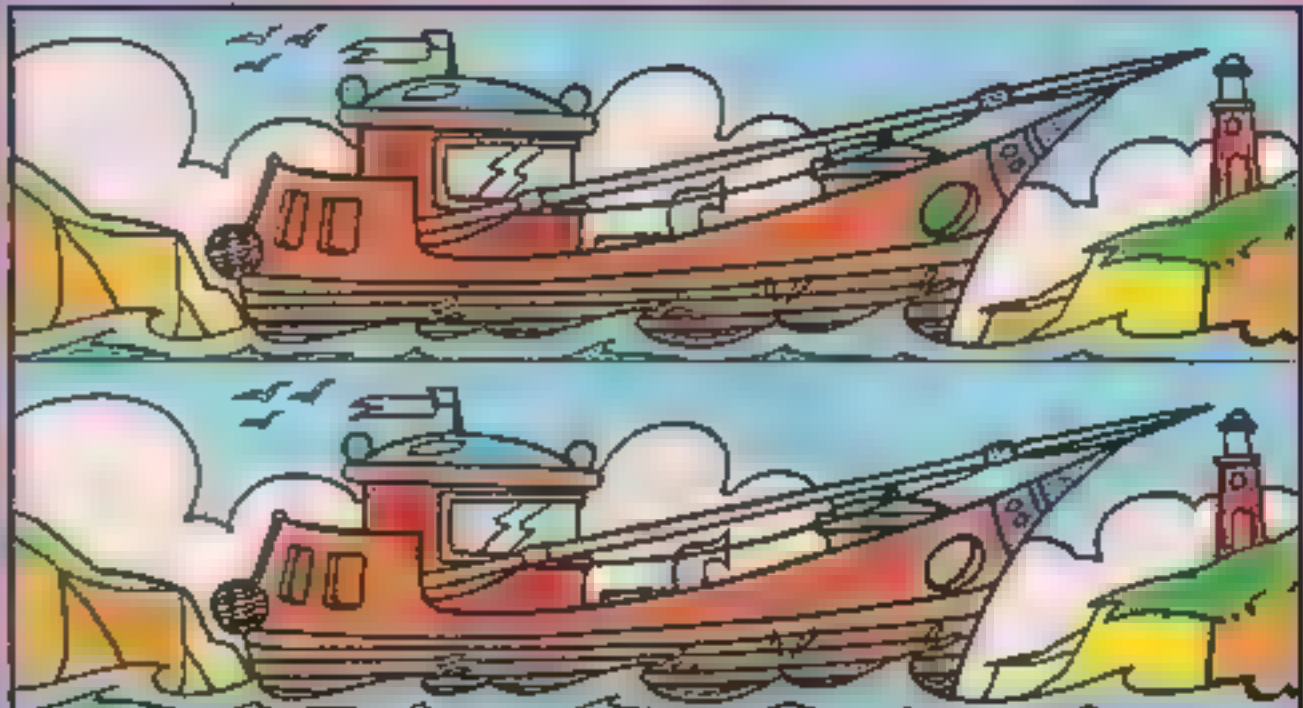


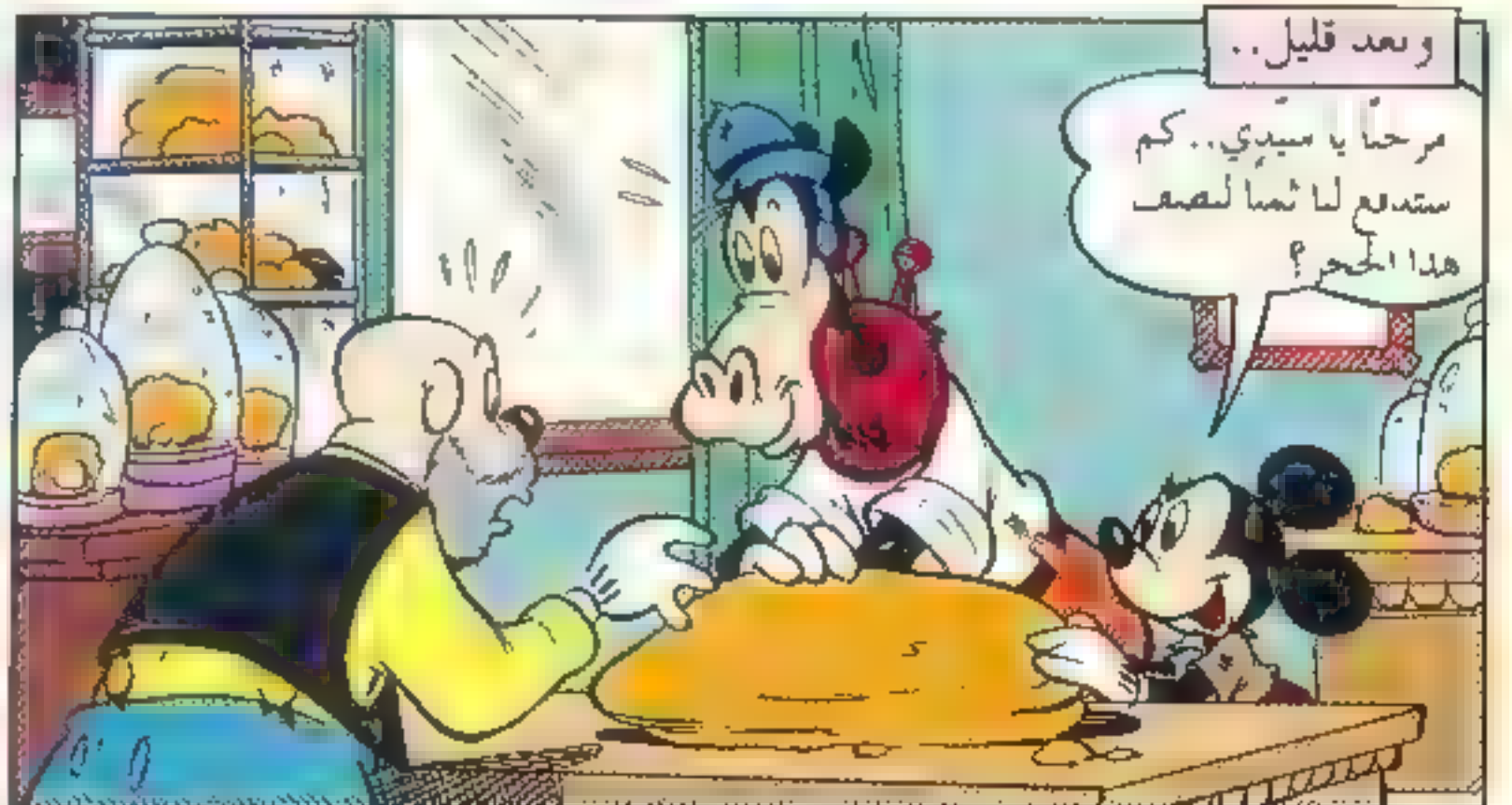
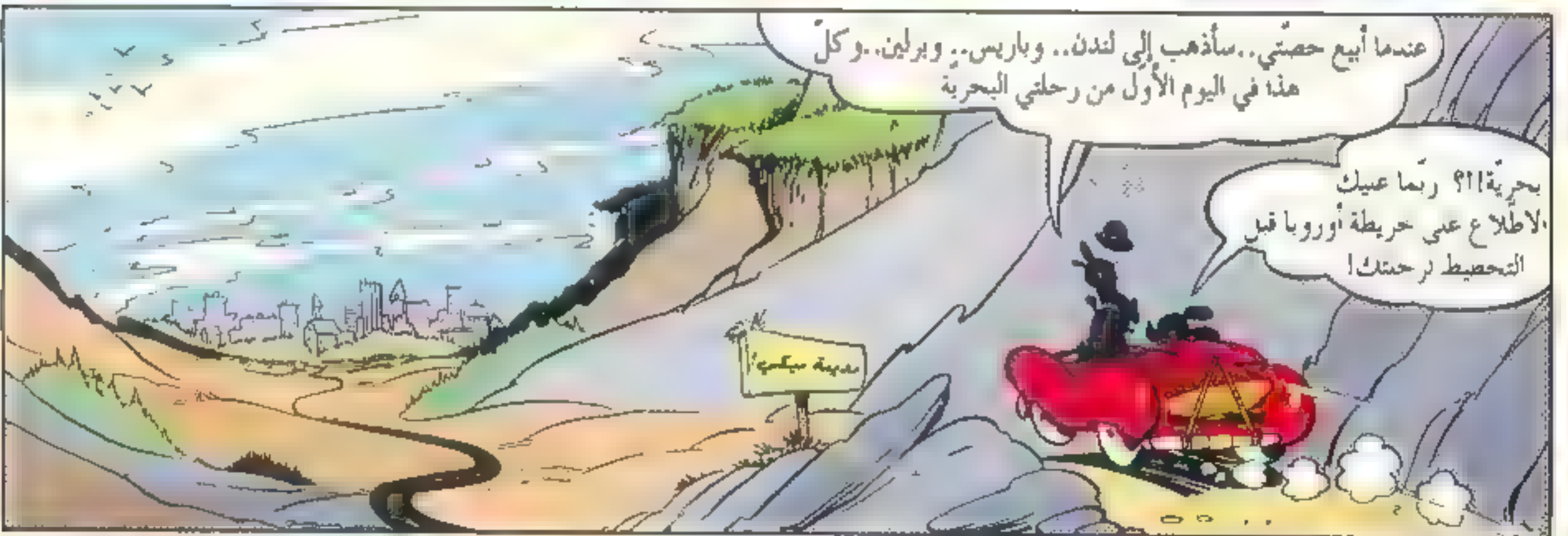
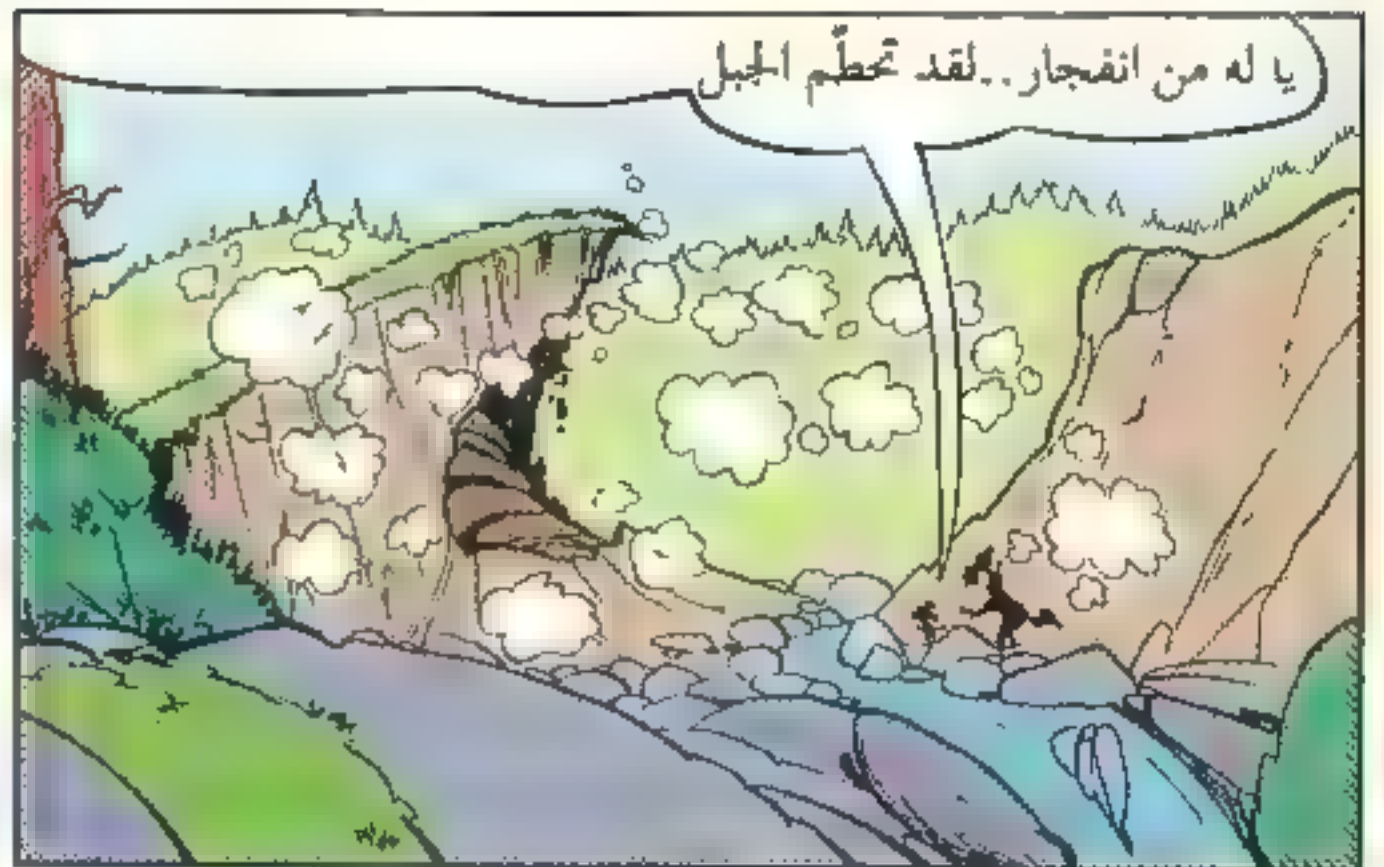
المسألة الحسابية

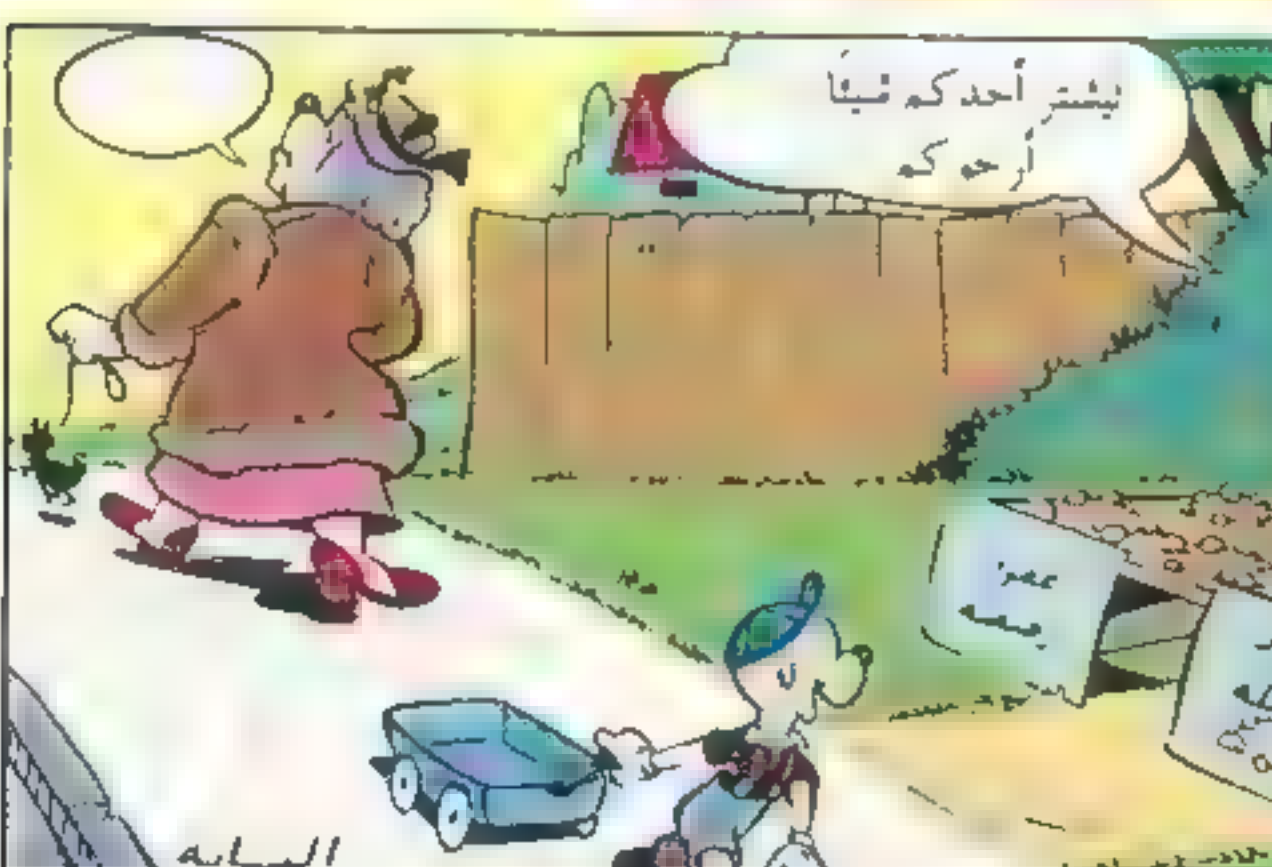
لم يستطع المفتش
مهاره حل هذه المسائل
بمفرده، فهل تساعد؟



بعد ترميم هذه السفينة،
اكتشف صاحبها أن بعض
ألوانها قد تغيرت عما كانت
عليه، فهل بإمكانك تحديد
هذه التغيرات اللونية؟









إضحك وامرح

الأول: هل تزوجت الفتاة التي قلت إنها تعجبك
 الثاني: لا، فقد رفضت أن تتزوجني
 الأول: لماذا لم تقل لها أن والد رجل غني، وأنت سترث عنه ثروة طائلة
 الثاني: لقد أخبرتها بهذا ف تزوجت أسي
 عباس عبد الرضا - الكويت

الأول: سامهك عشر دقائق لتسحب إهانتك
 الثاني: وإن لم أسحبها
 الأول: أمهك عشر دقائق أخرى
 مريم يوسف خوري الإمارات العربية المتحدة

توجه شامان اسكوتلانديان إلى أحد المقاهي اللندنية، فالتقيا بشابين يرتديان الزي ذاته، فقال الأول لصديقه هيا بنا نسلّم عليهما، وبينما هما ينهضان من مقعديهما بدت صورتهم في المرأة المقابلة، فقال أحدهما لصديقه. إجلس، إنهما اتيان لتحيتنا
 رزان محمد الطليحي المملكة العربية السعودية

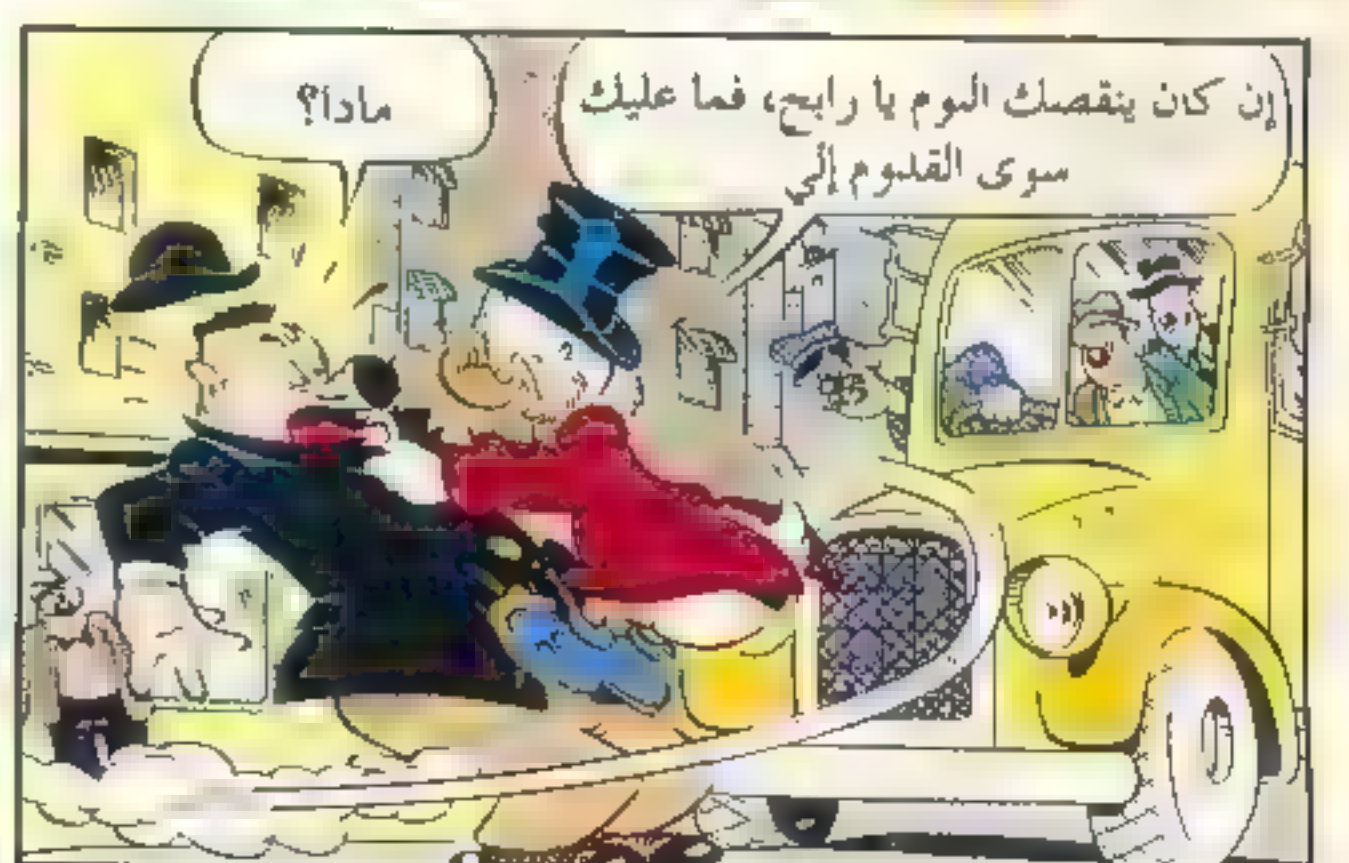
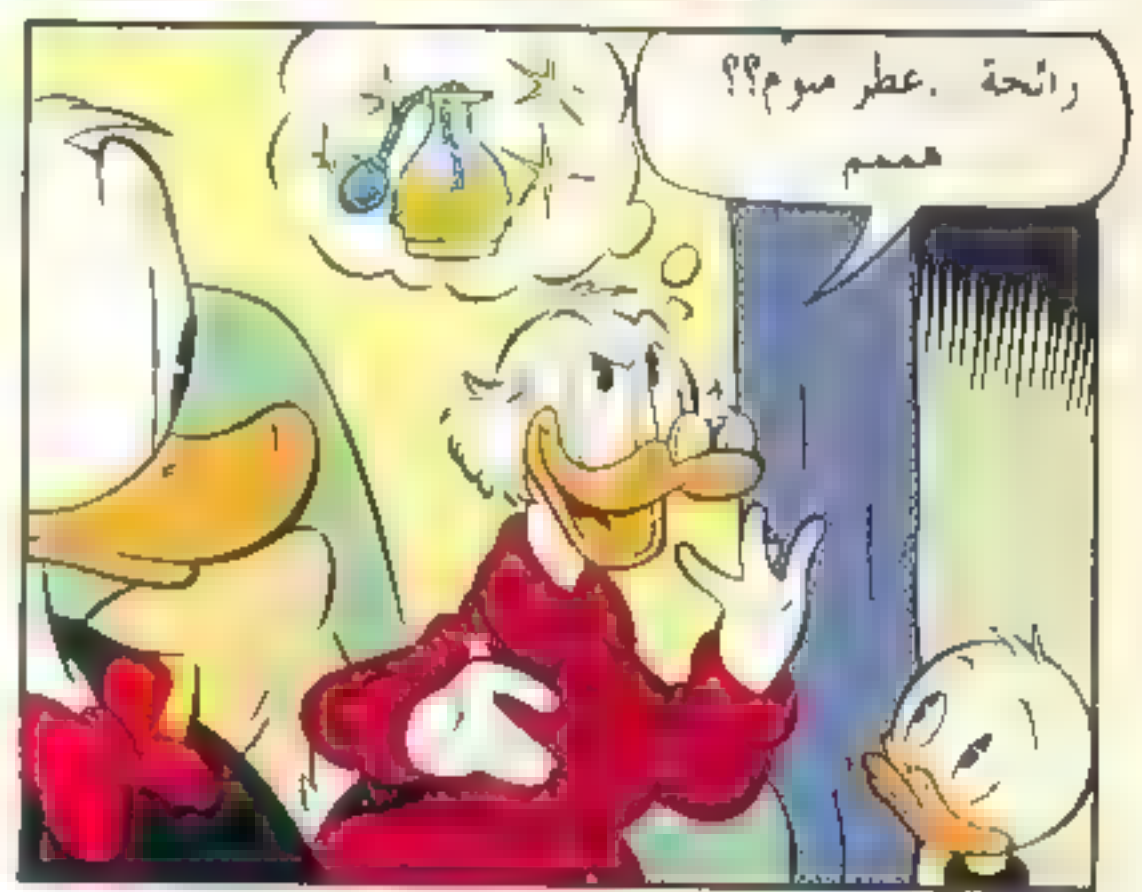
ذهبت سيدة إلى السوق لشراء سقاء، وفي محل بيع الحيوانات، حاول البائع شرح مزايا إحدى البغاوات الموحودة لديه، فقال لها. انظري يا سيّتي، إذا رفعت رجلها اليمني فهي تعني، وإذا رفعت رجلها اليسرى فهي ترقص، فسأله السيدة وإذا رفعت رجلها معاً فاجابت البغاة بسرعة: أقع أنتها الغبية
 مي يونس - البحرين

ما سدي يحدث؟ سم أرى
 كدب بالمقدوس؟

أعدوي أرحوكم!
 أه

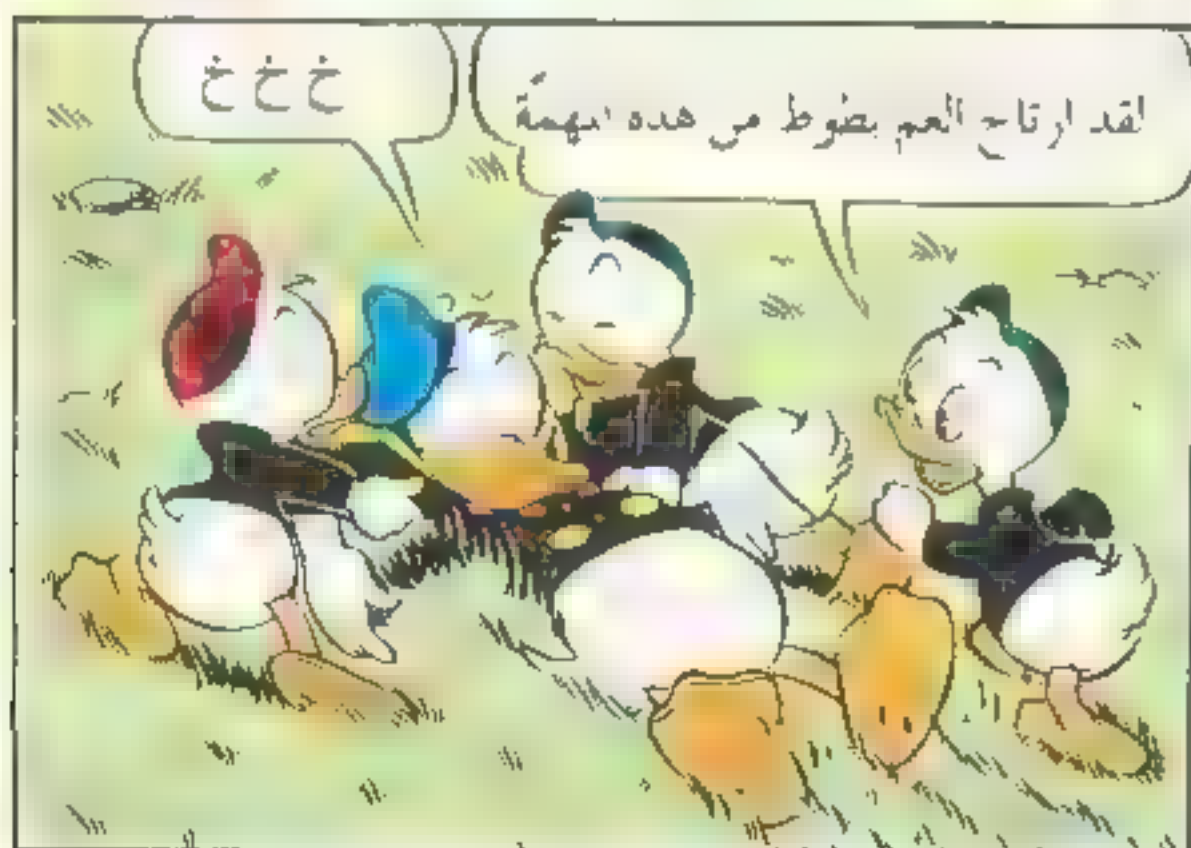
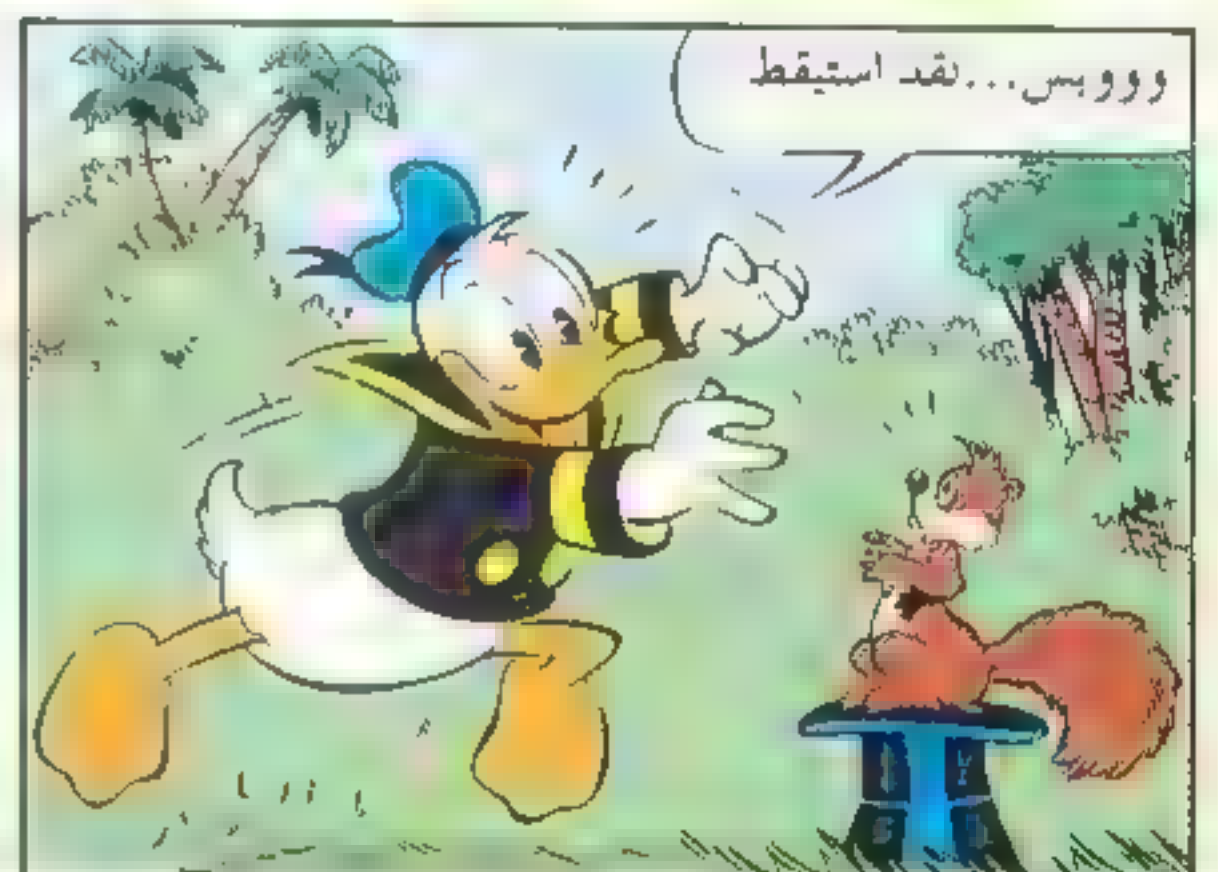




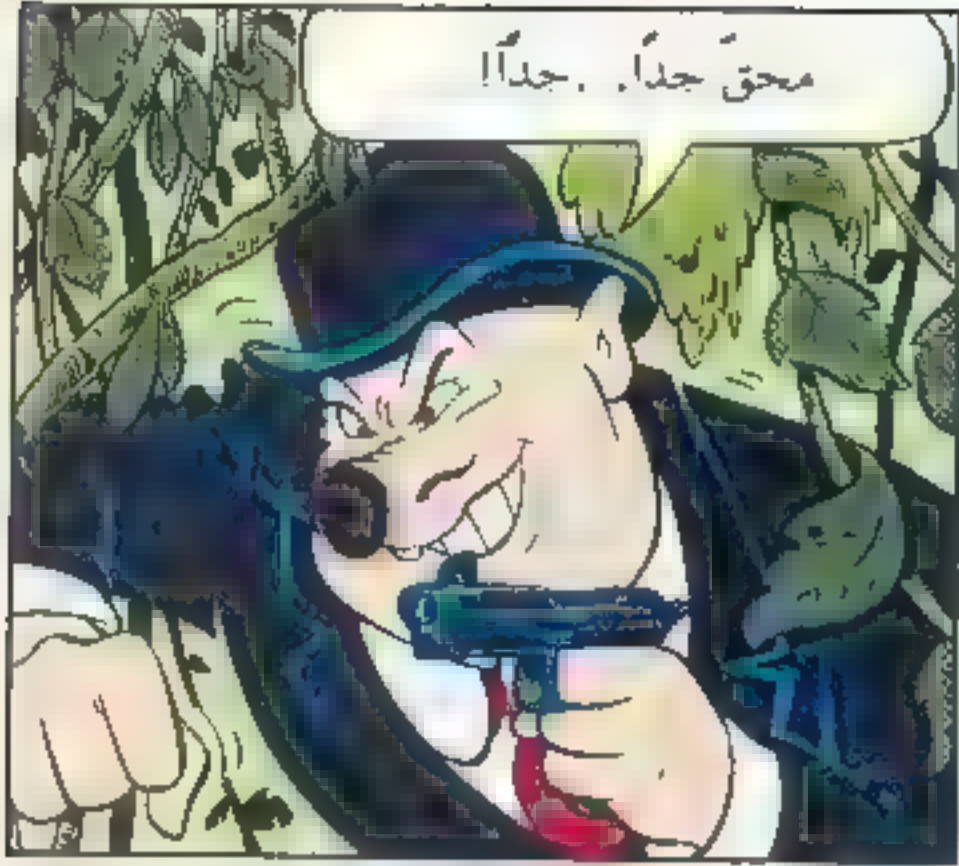












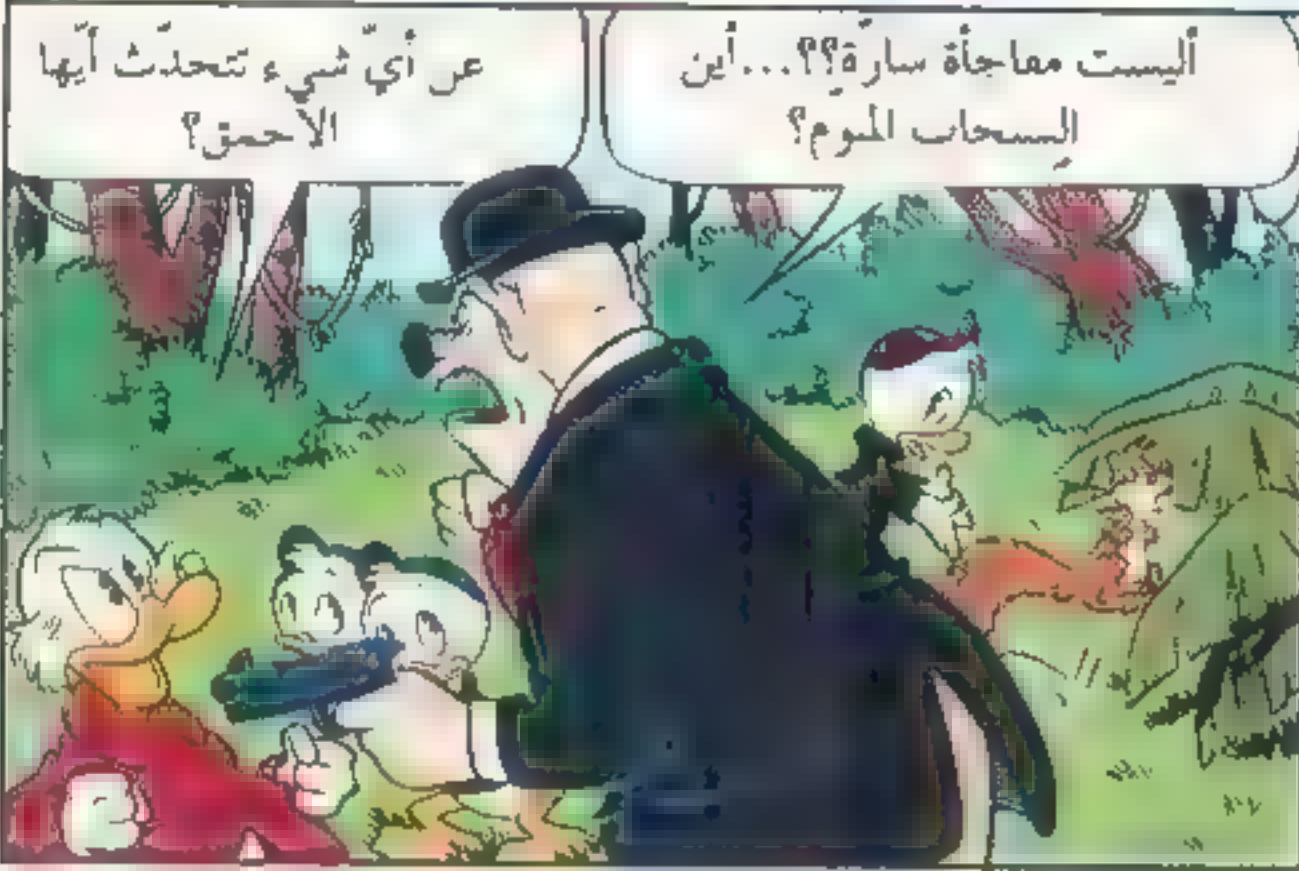
محقّ جداً. جداً!



وفي نفس الوقت...

ولكننا لن نغادر هذه
الأدغال الآن

أنت محقّ يا ذهب



عن أيّ شيء تتحدّث أيها
الأحمق؟

أليست مفاجأة سارة؟؟ أين
السحاب الموم؟



مساء الخير!

رايح!!



الحلّ بيدك يا ذهب!

ولكني لن أعطيه لأحمق مثلك!



إن كنتم تريدون اللعب، فأنا من سأضع القوانين، وأول قانون
هو أنني سأقوم بتقييدكم جميعاً

يبدو أنه ميمسك بنا يا أولاد



يا إلهي... لم أكن أعلم أنك تحترمني
إلى هذا الحد

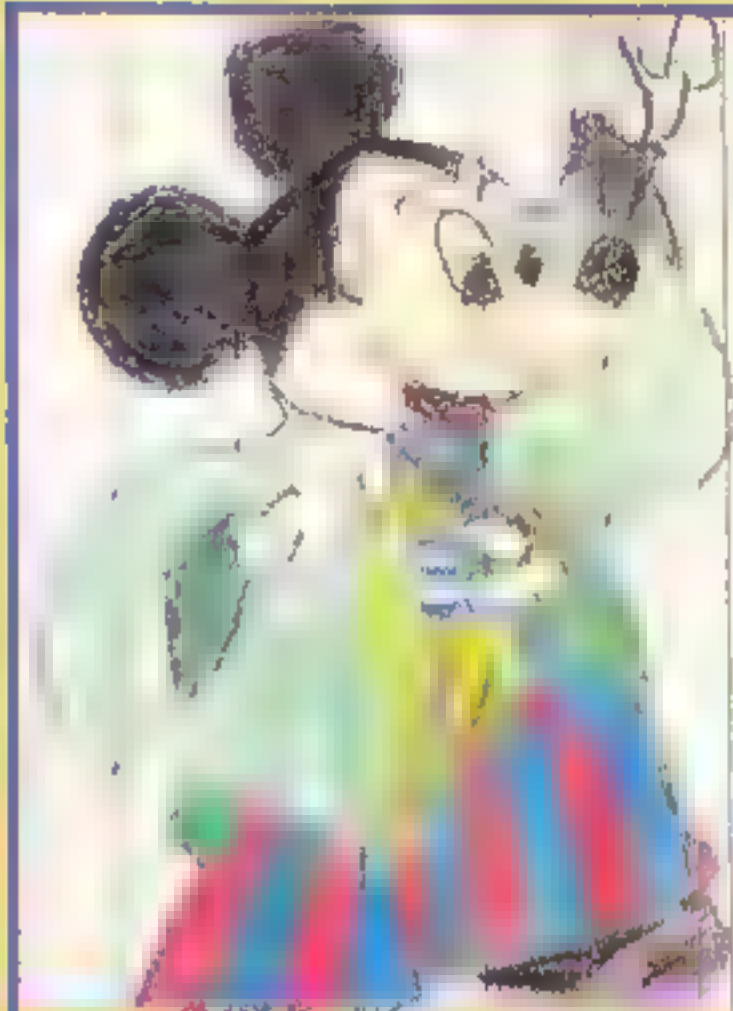
يا أولاد... هذا الشخص يثير
أعصابي بشدة

نهاية الجزء الأول

فنانون هذا الأسبوع



مشاري محمد العبيد
قرطنة كويت



عبد الرحيم عبد العزيز العيسى
المملكة العربية السعودية



عمار عمر نجار
المملكة العربية السعودية



هشام سمير طاهر
عش الأردن

خصصت هذه الصفحة لإبراز الفنانين الصغار
من أصدقاء «ميكي»

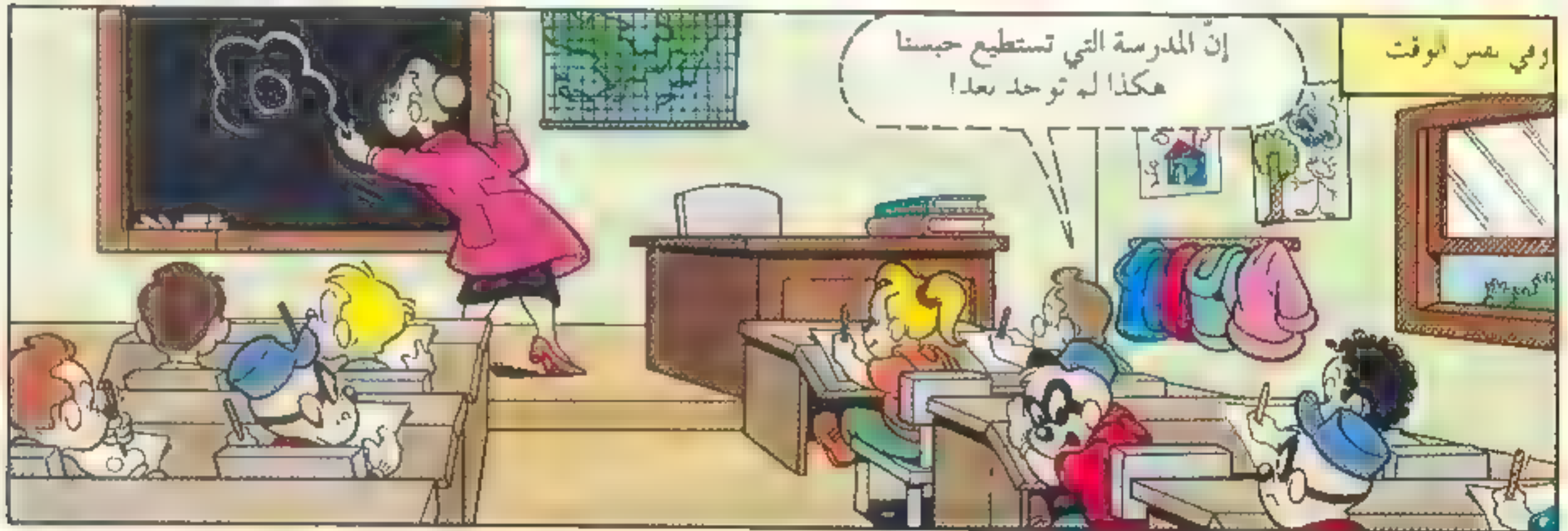
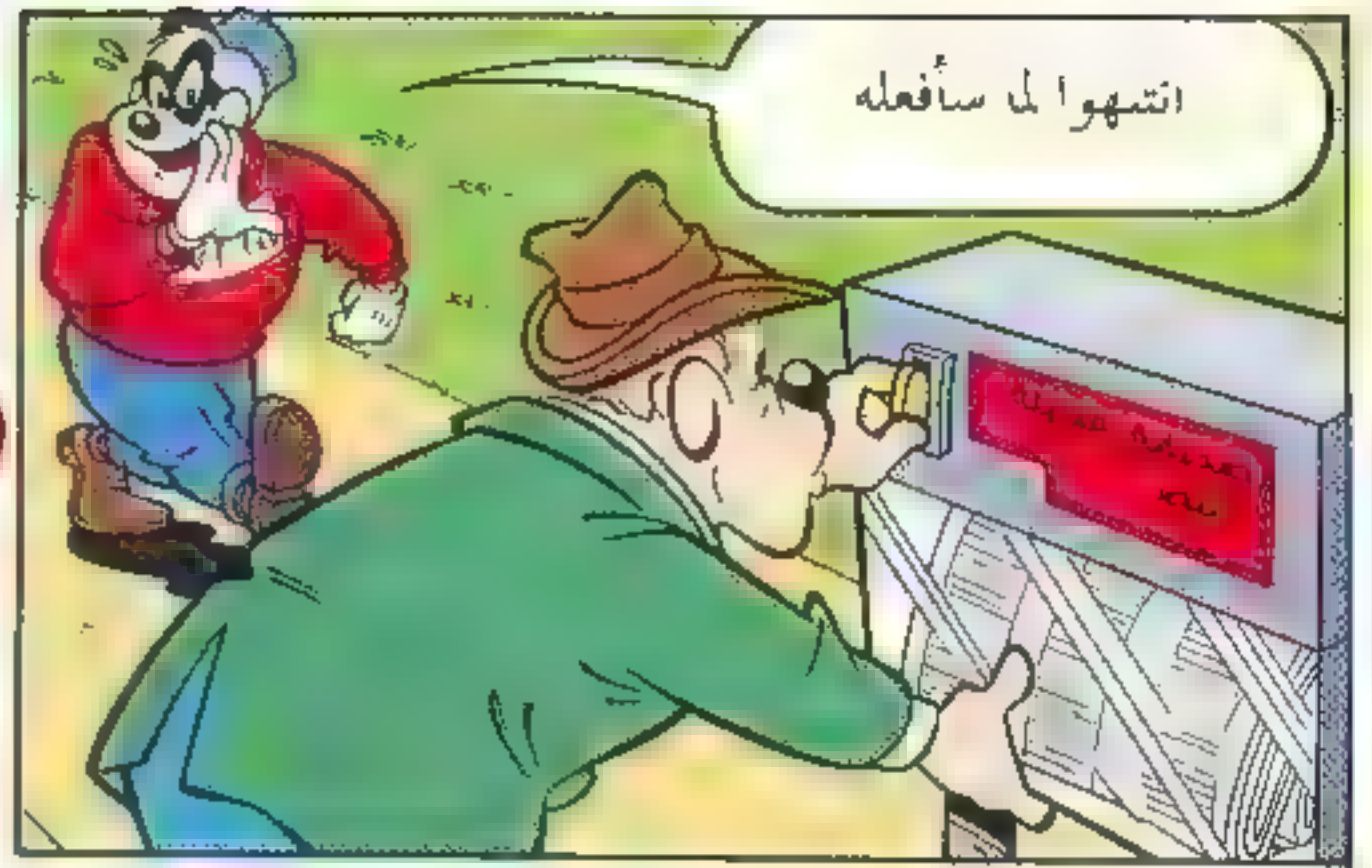
والله ديري

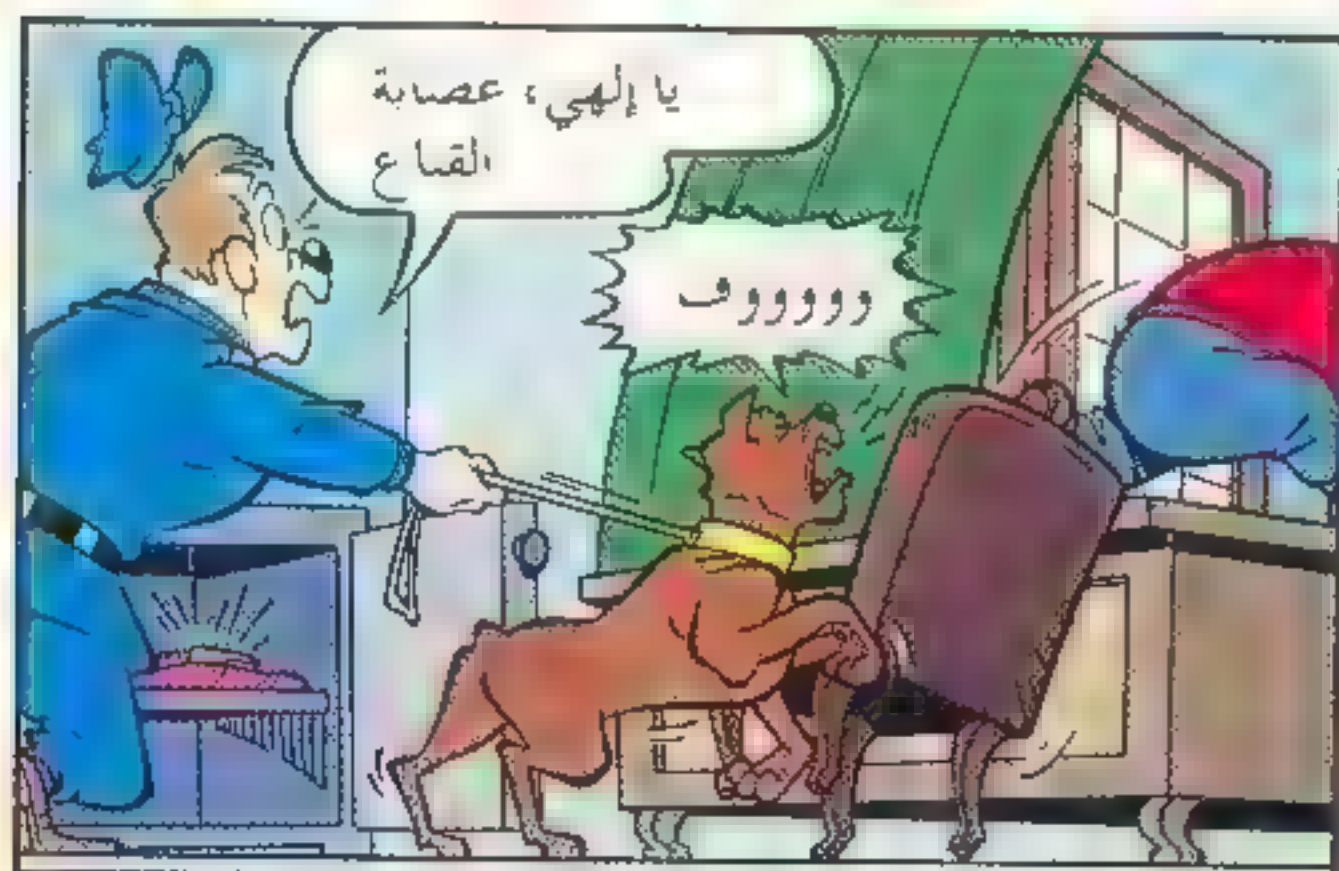
مخافة القناع

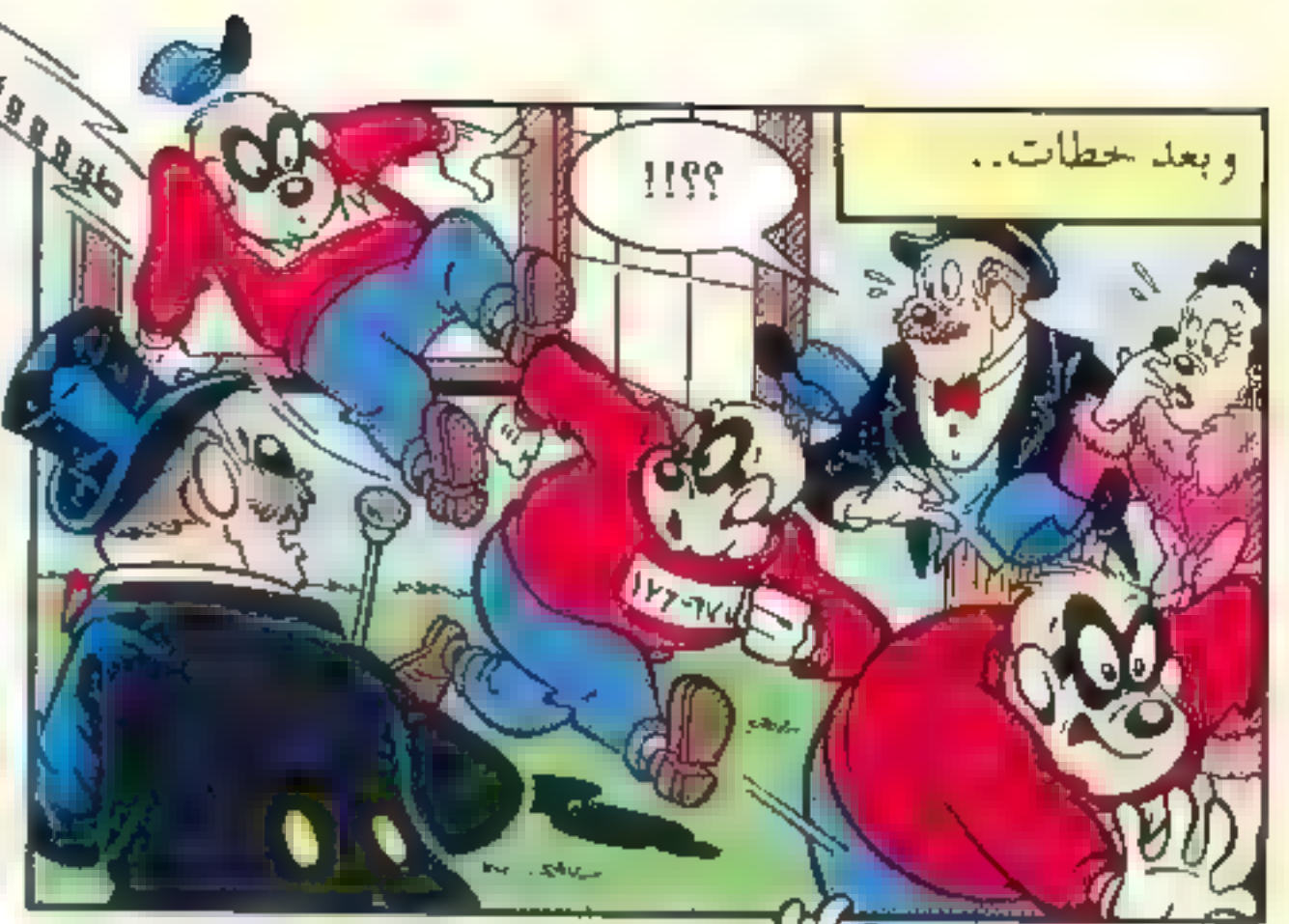
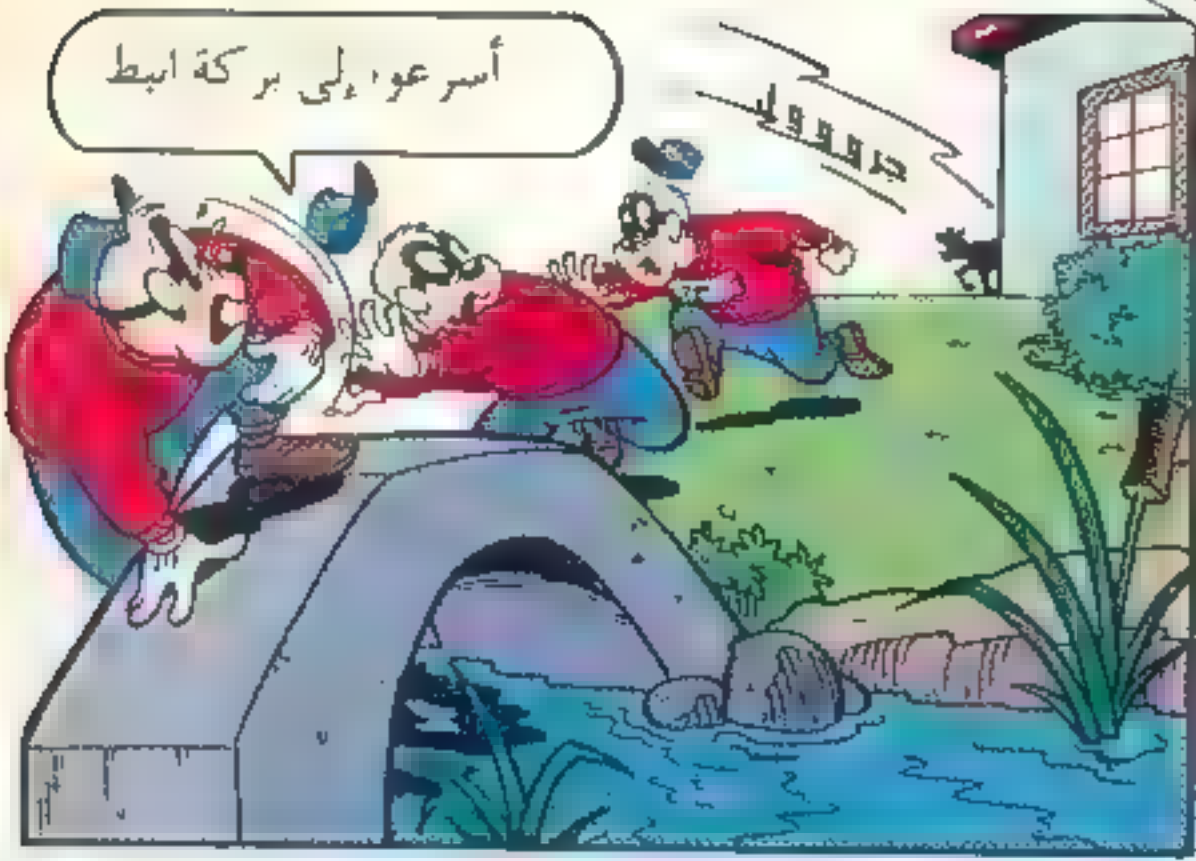
القيود الذهبية

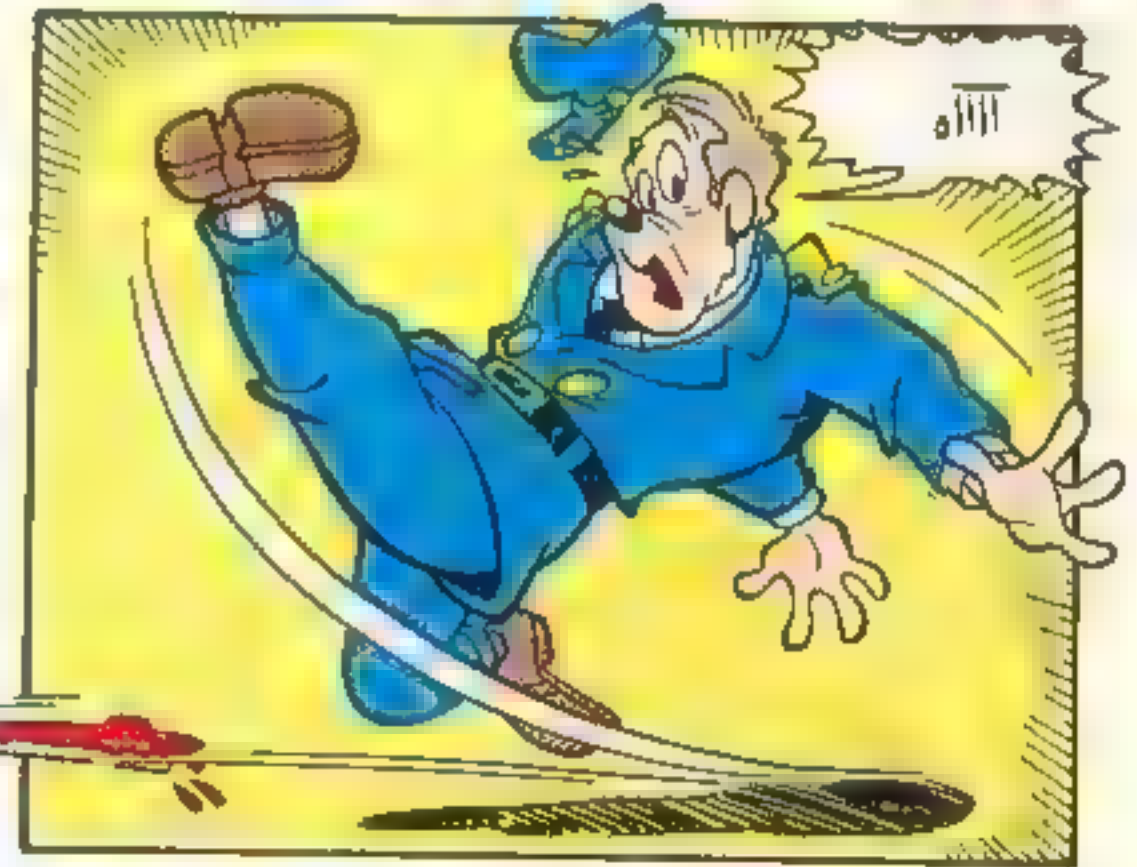
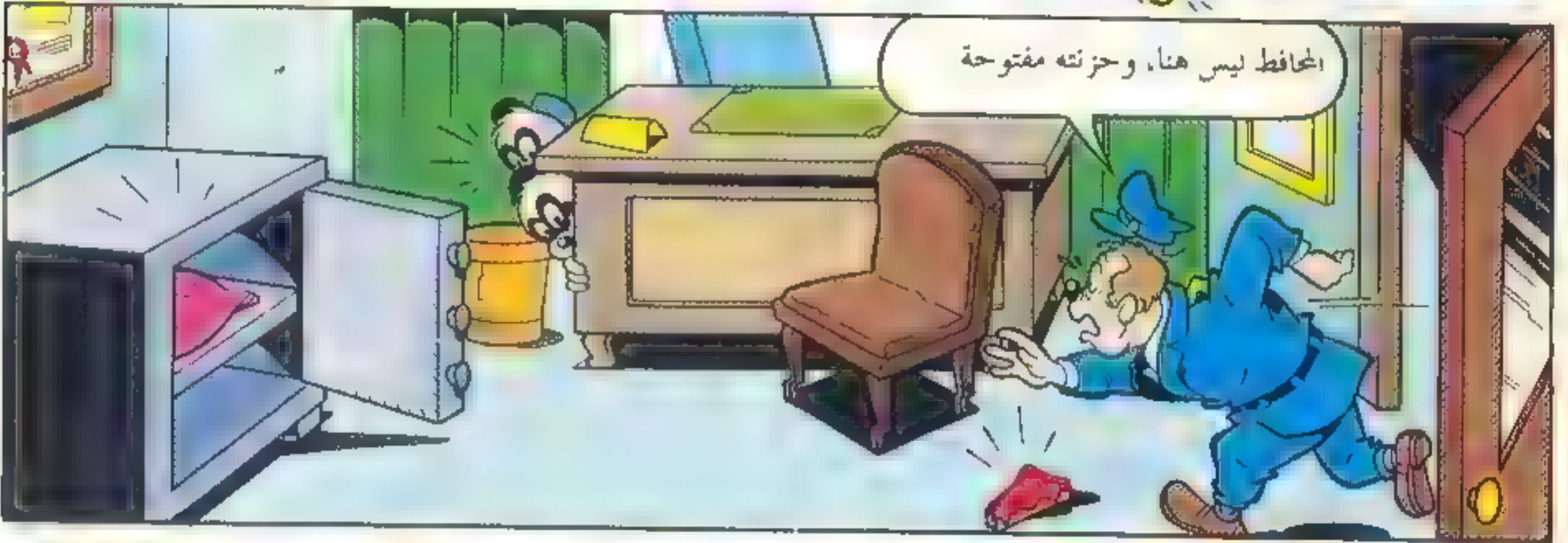














التي كان سيمنحها له
المحافظ تكريماً لجهوده!



قام أحد أفراد الشرطة هذا الصباح، بإيقاف عملية
سرقة جريئة، وعلي أية حال، فقد وجد شرطي آخر
مقيدا بالقيود الذهبية



فالشرطي سيعاني طويلاً قبل أن يستطيع
فك هذه القيود، لأننا بعد أن قيدناه...
أحدنا المفتاح!!

أحسستم صعباً يا أولاد



هاهاها، لقد حصل الشرطي على
مكافأته على أية حال!!

القصّة لم
تنته يا أصدقائي



تعالوا وشاركوا الاحتفال
لقد قمتم بعمل
رائع يا أولاد .

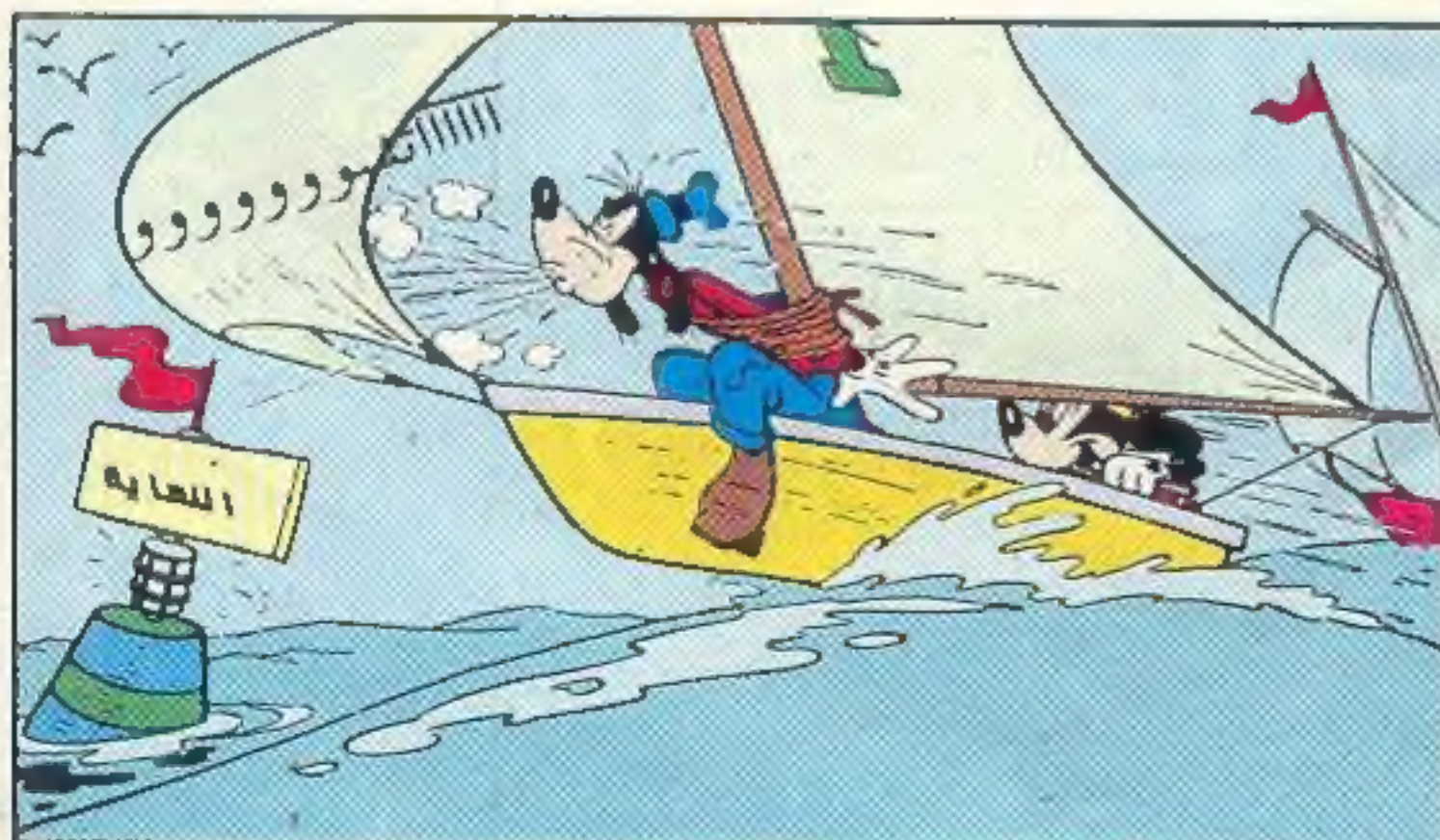
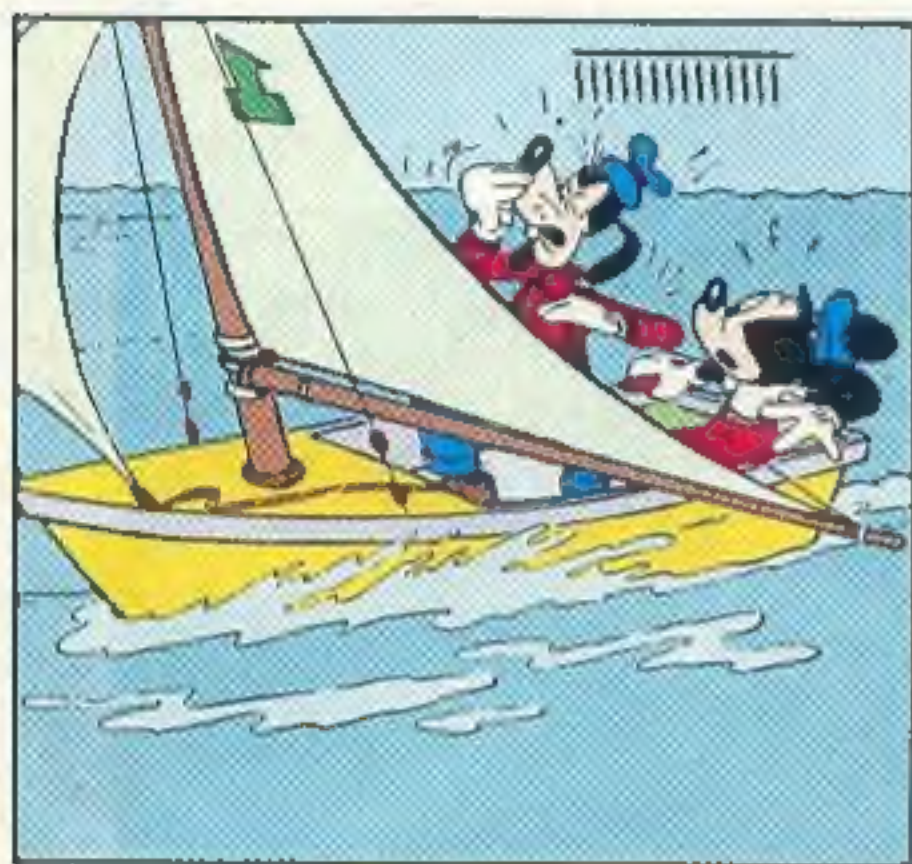


وفي نفس الوقت...
يا بها من تجربة مهيبة، من حسن حظاً أن الأولاد
في المدرسة، لكي لا يشاهدوا
ما حصل لنا



لقد استحقها بحداثة

نحن نقيم حفلاً تكريمياً خاصاً اليوم، لنمنح
القيود الذهبية للشرطي الذي يستحقها!!



تعزيز عن الآخرين

بحصولك عزيزي على
البطاقة الذهبية، ستتمتع
بالميزات الآتية:



- دولة الإمارات: صيدلية النضر - العين ■ صيدلية الشعب - الشارقة ■ صيدلية غادة - عجمان ■ صيدلية وافي - الشارقة ■ صيدلية مكة - عجمان ■ صيدلية المرجان - الشارقة
- الاستمتاع بقراءة كتب من مكتبة دار العلوم في فروعها الآتية في سلطنة عمان، بخصم قدره ١٥٪: فروع الآتية ■ فندق قصر البستان ■ فندق شيراتون ■ مطار السيب الدولي ■ السيب ■ جامعة السلطان قابوس ■ مجمع الحارثي - روي
- التمتع بهواء البحر اللطيف على شواطئ المملكة العربية السعودية بخصم قدره ٣٠٪ من شاليهات الشراع وشاليهات شواطئ الورود، خلال جميع أيام السنة ما عدا إجازة الربيع والأعياد.
- الحصول على خصومات من الشركة السعودية للحاسبات الإلكترونية المحدود: ■ ١٥٪ على جميع أجهزة ا ب م الشخصية وملحقاتها ■ ٣٥٪ على أجهزة برنولي ■ ٥٪ على أجهزة الفاكس من مارك ■ ١٥٪ على طابعات ليكسمارك والحصول على جهاز فاكس مورانيك اف 820 عند بلوغ مشترياتك خمسة عشر ألف ريال وما فوق، خلال مدة شهر واحد.
- الاستمتاع بمجوهرات وهدايا ديزني التي تجدها لدى هدايا الحصباء في الرفاع الغربي بالبحرين بخصم قدره ١٠٪.
- الحصول على خصم ١٥٪ على مشترياتك من محلات غرناطة للرياضة، في المملكة العربية السعودية.
- التمتع بخصم قدره ٢٥٪ من نادي المصيف الاهلي الرياضي بالطائف في المملكة العربية السعودية.
- الحصول على ٢٠٪ خصم عند شراء وجبة بيتزا أو اى ماكولات ايطالية مقدمة من مطعم الايطالي «بيتزا ايطاليا» في الكويت
- تمتع بأس كريم ساندي أو فطيرة طفاح «ابل باي» مجاناً عندما تشتري اية سندويتش من مطاعم برجر كينج في اية مدن الخليج.

- الحصول على خصم ١٠٪ من قيمة اية مشتريات من أي ركن من أركان ديزني في المملكة العربية السعودية.
- السماح لك بالدخول مجاناً إلى ساندبار الإمارات والحصول على درهمين رمزيين للعب بدون مقابل في كل يوم تزور فيه الساندبار.
- التمتع بخصم يساوي ٢٠٪ على الألعاب التي ستشتريها من شركة ترانزند في دولة قطر، بالإضافة إلى ١٥٪ على شرائك للابوات الرياضية. علماً بأن الشركة لن تقدم خصومات لحاملي البطاقة الذهبية عندما تعلن عن تنزيلات عامة للجمهور.
- الاستمتاع بطعم آيس كريم شركة باسكن روبنز، مع خصم ١٥٪ على أي نوع آيس كريم تشريه من أي محل لباسكن روبنز في دول الخليج العربي.
- التمتع بخصم ١٥٪ على الألعاب التي ستشتريها من مدينة الألعاب في مدينة دبي باستثناء ألعاب الفيديو. ولن تقدم خصومات لحاملي البطاقة الذهبية عندما تعلن مدينة الألعاب عن عروض خاصة.
- الاستمتاع بالتزلج على الجليد في مركز التزلج في الخوير في مسقط، مع خصم ٢٠٪.
- تسوق في «جوراسيك أركيد» في مركز العريمي في مسقط واحصل على خصم ١٠٪.
- الحصول على خصم ١٥٪ على مشترياتك من محلات «سوبا سبورتمان» في ولاية روي بسلطنة عمان.
- التلذذ بطعم آيس كريم سندي عند شرائك لوجبة من ماكدونالد بالبحرين.
- الاستمتاع بكتب وقرطاسية كل من المكتبات التالية في دولة قطر، والحصول على خصم ١٠٪ عليها: ■ دار الثقافة فريق النضر ■ دار الثقافة قسم الكتاب ■ مكتبة الأسرة ■ المكتبة العلمية ■ مكتبة الثقافة - سوق واقف ■ مكتبة الكعبي
- الحصول على خصم ١٠٪ من الصيدليات التالية أسماؤها في

استمارة الاشتراك:
نعم! أريد بالاشتراك في مجلة ميكى لأكون صديقها لسنة واحدة بالحصول على ٥٠ عددًا بواسطة بطاقة ميكى الذهبية، بالإضافة إلى عديدين مجانيين.

الاسم:

العمر:

رقم الهاتف:

العنوان: ص.ب:

المدينة:

موقع المنزل:

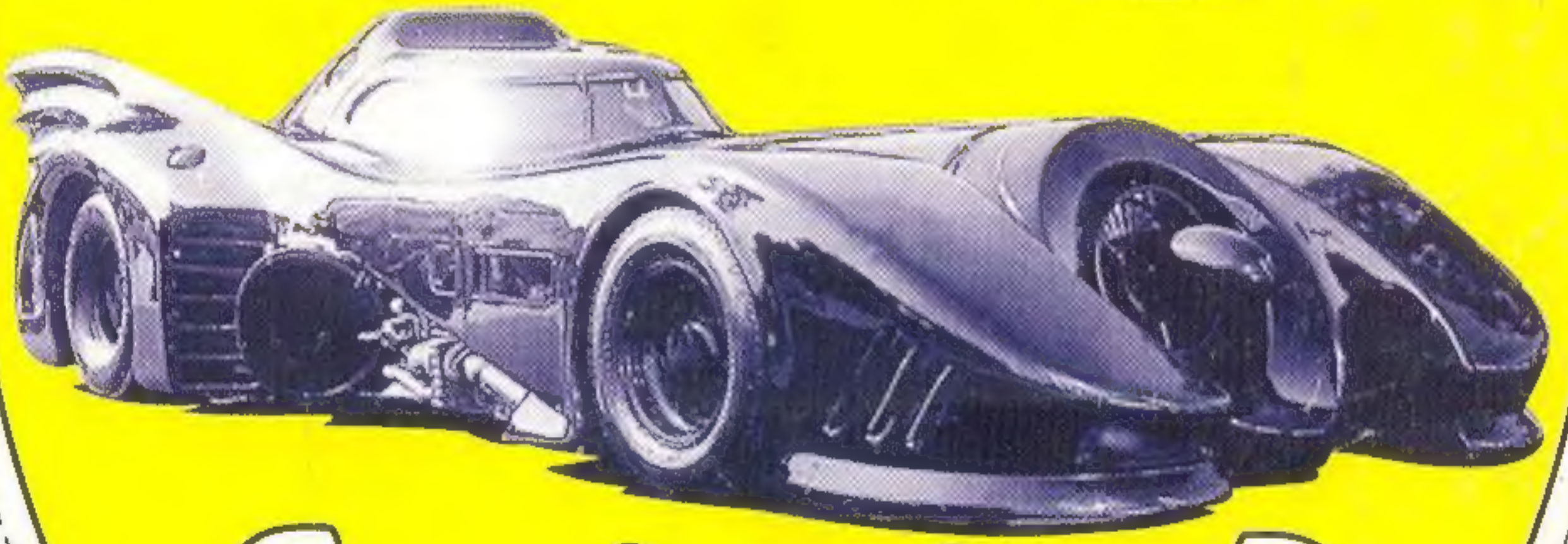
الشارع:

أرسل هذه الاستمارة مرفقة بالمبلغ (شيكًا أو حوالة) إلى عنوان الموزع مجلة ميكى القريب إليك المبلغ المرفق بالاستمارة: الكويت: ٣٠ ديناراً كويتياً ■ البحرين: ٣٠ ديناراً بحرينياً ■ قطر: ٣٠٠ ريال قطري ■ الإمارات: ٣٠٠ درهم ■ عمان: ٣٠ ريالاً عمانياً ■ السعودية: ٣٠٠ ريال سعودي

دولة الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع، ص.ب: ٦٠٤٩٩ دبي، هاتف: ٦٣٣٩٢٠، دولة البحرين: مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف، ص.ب: ٢٢٤، النخامة، هاتف: ٥٣٤٥٥٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع، ص.ب: ١٣١٩٥، جدة، هاتف: ٢١٤٩٣، ٦٥٣٠٩٠٩، سلطنة عمان: يونايك ميديا سرفيسيس، ص.ب: ٣٣٠٥، الرمز البريدي ١١٢، روي - مسقط، هاتف: ٧٠٧٩٩٨، دولة قطر: دار الثقافة للطباعة والنشر والتوزيع، ص.ب: ٨١٥٠، الدوحة، هاتف: ٤١٤١٨٢، الكويت: الشركة السعودية للتوزيع، ص.ب: ٢٩١٢٦، صفاة ١٣١٥٠، هاتف: ٤٧٢٤٦٦٦، لبنان: الشركة اللبنانية للتوزيع الصحف والمطبوعات (ش.م.ل) ٣٨٠٠٧، الأردن: سيني أكسبرس للتوزيع ٦١٥٥١٠



دعوة إلى عشاق "باتمان"! سيارة "باتموبيل" قد عادت إلى مجمع "السوق" في "المركز السياحي"



مخبركم عن التسوق
السوق

في

المركز
السياحي
دجيف



بعد أن قرأتم القصص المشوقة عن مغامرات
«باتمان» وبعد أن شاهدتم أفلامه المثيرة، إليكم
فرصة لتشهدوا عن قرب سيارة «باتموبيل»
المدهشة التي يقودها، فهي بانتظاركم
في مجمع «السوق» ضمن «المركز السياحي».

اطلبوا من أمهاتكم وأبائكم اصطحابكم لمشاهدة
أروع سيارة في التاريخ، ولا تنسوا إحضار
كاميراتكم معكم، لكي تأخذوا لها صوراً
تباهون بها أمام أصدقائكم.



هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير الطبعة الأدبية لكك من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هنا اطلب بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها